

BOLWERK
BIBD NRD

Ontwerp voorpagina:
Frank Willemsen 5h

Men moet met zichzelf leven als leefde men met een heel volk van mensen. En in zichzelf leert men dan alle goede en kwade eigenschappen der mensheid kennen. En men moet zichzelf eerst zijn eigen slechte eigenschappen leren vergeven, wil men anderen kunnen vergeven. Dat is misschien nog het moeilijkste te leren voor een mens; ik constateer het zo dikwijls bij anderen (vroeger ook bij mezelf, nu niet meer): het zichzelf vergiffenis schenken voor fouten en misstappen. Waartoe allereerst behoort: het kunnen aanvaarden, grootmoedig aanvaarden dat men fouten maakt en misstappen begaat.

Etty Hillesum
in: 'Het verstoorde leven'

REDACTIE:

Mw. H.A.A. Hoedemaker-
van Eekelen
J. Hoving
L. Verzuu (eindred.)
J. Zijlstra (key-operator)
De 'vultekeningetjes'
zijn van Marike Koster

BOLWERK nr 3
verschijnt 11 december a.s.
Kopy gaarne binnen vóór
30 november.

B O L W E R K

PERIODIEK VAN HET PIUS - X LYCEUM

rk scholengemeenschap voor vwo en havo jacob geelstraat 38 1065
vt amsterdam - slotervaart cursusjaar 1981 - 1982 6 nov. n 2

van de rector

In de maand oktober heeft de school afscheid moeten nemen van twee docenten die vele jaren bij ons werkzaam zijn geweest. De heer Nico Hermans heeft per 1 oktober gebruik gemaakt van de Regeling Vervroegd Uittreden, bekend geworden als de VUT-regeling, die het 62-jarigen mogelijk maakt als het ware vervroegd met pensioen te gaan. Collega Hermans heeft vele jaren lang veel van zichzelf geest om alle functies die hij in het muziekleven bekleedde, zo goed mogelijk te vervullen. Het lesgeven op onze school (en dat deed hij vanaf de stichting, meer dan 25 jaar geleden) was maar één van zijn vele werkzaamheden; vele koren en orkesten hebben onder zijn leiding gestaan. De laatste jaren moest hij zich op last van zijn artsen beperken in zijn werkzaamheden. Ik hoop dat hij nu de tijd en de rust vindt om samen met zijn vrouw al die dingen te gaan doen, waarvoor hij tot nu toe geen gelegenheid kon vinden. Beste Nico, we hopen vóór de kerstvakantie afscheid van je te nemen (niet al te officieel, want dat wilde je niet); graag tot ziens en het allerbeste.

De tweede vertrekker-na-lange-dienst is de heer Piet Heideman. In de eerste week van de grote vakantie deelde hij mij mee dat hij voor zichzelf en zijn gezin een einde had willen maken aan een reeds wat langer bestaande onzekerheid: hoewel hij al 15 jaar bij ons werkzaam was als wiskunde-docent, bleef hij de een na jongste in zijn sectie; nu de grootte van de school begon af te nemen, zou het gevaar kunnen gaan ontstaan dat over enkele jaren niet meer voldoende lesuren voor hem beschikbaar zouden zijn. Vanwege de onzekere situatie op de arbeidsmarkt, ook voor docenten, gezien het mogelijke urentekort over enkele jaren op onze school, en in aanmerking nemend het aanbod elders waar voldoende uren en drie jongere collega's aanwezig zouden zijn, heeft de heer Heideman besloten zijn werkterrein te verleggen naar het Fioretti-college in Lisse. Wij zijn er van overtuigd dat hij daar met evenveel succes zal werken als hij

bij ons deed. Vrijdag j.l. hebben we in de docentenkamer afscheid van hem genomen. Zijn lessen en andere werkzaamheden worden door anderen overgenomen, die op hun manier zullen verder gaan. Je had een heel eigen manier van werken, van omgaan met leerlingen en collega's, beste Piet; dat zullen we nu moeten missen. Ik ben er van overtuigd dat je ook in Lisse goed tot je recht zult komen. Bedankt voor je inzet voor ons.

M. Siewe, rector.

uitnodiging

aankondiging

FEESTMIDDAG

VRIJDAG 11 DECEMBER

AFSCHEID VAN DHR HERMANS

Bij deze is iedereen van het Pius X Lyceum uitgenodigd om mee te doen met culturele activiteiten en feestelijkheden op vrijdag 11 december.

(De opbrengst zal vanzelfsprekend ten goede komen van het schoolcafé.)

Aan het eind van de middag krijgt iedereen de gelegenheid om afscheid te nemen van Dhr. Nico Hermans - componist en dirigent; tijdens een receptie.

PROGRAMMA

14.30 - 16.30 FEESTMIDDAG

16.00 - 17.00 RECEPTIE AFSCHEID DHR. HERMANS

GROTE VEILING - LEKKERE HAPJES - DE SCHOOLBAND - TONEEL - JAZZBALLET - BONENPOT
MUSIEK MAKEN MET EIGEN INSTRUMENT - KLASSIEK BALLET - PUFFERTJES - BALLEN GOOIEN
COMMUNITY SINGING - BALLONNEN SCHEREN - MUSIEK MAKEN MET RECORDERS - CAFÉ

WAAR BEN JE ?

Misschien kan het je allemaal niets schelen. Misschien is het voor jou slechts een abstractie of ontbreekt je de vitaliteit om op de juiste wijze te denken en te voelen.

Mijn god, wat vind je dan zo belangrijk? Het goed hebben? Je auto oppoetsen? Met geld smijten?

Je wilt je aan al deze dingen vastklampen nietwaar? Ze niet opgeven. Welnu - je kunt ze behouden!

Maar mag ik je dan nog één vraag stellen? Wáár ben je als het mis zal gaan?

Margreet



Na de vredesdemonstraties in de grootste steden van Europa is op 21 November Amsterdam aan de beurt. Op die zaterdag zal de bevolking van Amsterdam met zeker 100.000 man (misschien wel meer) uitgebreid worden.

De openingsvredesmars was in Bonn waar zo'n 300.000 mensen uit allerlei landen demonstreerden tegen de steeds verdergaande kernbewapening die het menselijk bestaan op de meest verschrikkelijke manier bedreigt. Tijdens het weekend van 24 en 25 Oktober vonden er door heel Europa grootse demonstraties plaats waaraan in totaal zo'n miljoen mensen deelnamen.

De Amerikanen (oftewel de Amerikaanse regering) spreken over dit streven naar een échte vrede alsof dit een ziekte is, een ontsteking die zich vanuit Holland via (s)linkse wegen verspreidt over geheel Europa. Het verweer van de Amerikanen bestaat uit het verlagen van de vredesbeweging als zijnde een stelletje emotionele zeveraars en door ze te beschuldigen van het ontvangen van steun uit Moskou. Dit laatste heeft altijd het beoogde effect. Veel mensen kunnen door hun blinde angst voor het rode gevaar hun verstand niet meer normaal gebruiken. Ze nemen de meest stompzinige argumenten voor waar aan.

Aangezien de heer Nico Schouten (van het samenwerkingsverband Stop de Neutronenbom) tezamen met een afvaardiging naar Moskou is geweest wordt dit als een bewijs gezien voor de vermeende Russische steun aan de Nederlandse Vredesbeweging.

In werkelijkheid is hij naar Moskou toegegaan om er bij de Russische regering op aan te dringen ontwapeningsonderhandelingen op gang te brengen. Dezelfde mensen hebben dit ook in Washington proberen te doen, maar hun verzoek werd daar afgewezen. Hieruit blijkt dus een onwil vanuit Amerikaanse kant om te luisteren naar de verlangens van een groot deel van de Europese bevolking.

Naar aanleiding van een CIA-rapport kwam hier in Nederland de hetze pas goed op gang. Een derde-rangs journalist (Nieuwenhuijsen) liet als eerste een artikel verschijnen over de banden van het IKV met Moskou. Toen notabene een hoogleraar (Alting von Geusau) dit roddelpraatje overnam was het voorpagina-nieuws van alle grote Nederlandse kranten. Bij nader onderzoek bleek dat von Geusau zijn uitlatingen stelde op hetzelfde CIA-rapport waarin stond dat er aanwijzingen waren dat

vredesbewegingen in Europa steun ontvingen uit Moskou. Nu moet je weten dat de CIA een Amerikaanse organisatie is met een niet bepaald smetteloze reputatie. (planning van de militaire coup in Chili etc.) Hierdoor blijkt dat von Geusau zijn beweringen heeft gebaseerd op minieme en onbetrouwbare bewijzen. Toch heeft hij het beoogde effect bereikt, met andere woorden veel mensen denken nu dat het IKV inderdaad banden heeft met Moskou.

Wat Alting von Geusau deed met de vredesbeweging deed dhr. Geertsema (commissaris van de koningin in Gelderland) met de kraakbeweging. In een interview met Televizier Magazine (AVRO) beweerde hij dat de kraakbeweging hun acties financierden door middel van bankovervallen, dit voornamelijk naar aanleiding van de ontruiming van de Piersonstraat in Nijmegen. Geertsema beweerde dat de mensen uit het hele land naar Nijmegen kwamen op door bankovervallen betaalde treinkaartjes. Hieruit blijkt een onbegrip voor het idealisme van mensen. Ook deze bewering bleek op niets gestoeld te zijn, de heer Geertsema had namelijk zonder enige vorm van bewijs zijn vermoedens uitgesproken.

Aangezien veel mensen de woorden van een hoogleraar of een commissaris van de koningin voor waar aannemen, werkt dit de criminalisering van de kraakbeweging in de hand en wordt er veel afgedaan aan de geloofwaardigheid van de vredesbeweging.

Toch heeft dit alles de Europese bevolking er niet van kunnen weerhouden om op grootse wijze te demonstreren tegen de Russisch-Amerikaanse wapeningswedloop.

Het is gelukkig de laatste jaren bij steeds meer mensen doorgedrongen dat bij een eventuele atoomoorlog Europa het slagveld zal wezen. Dit blijkt ook duidelijk uit de uitlatingen van Reagan en de zijnen (Haig, Weinberger) die stellen dat een beperkte kernoorlog mogelijk is.

Wat is dat, een beperkte kernoorlog? Welnu, dat schijnt een nucleaire oorlog te zijn waarbij niet de hele wereld in een rokende puinhoop verandert maar "slechts" een deel daarvan. Dat gedeelte zal dan hoogstwaarschijnlijk Europa zijn. Als men praat over een beperkte kernoorlog dan wil dat zeggen dat de nucleaire dreiging dichterbij is gekomen.

Nog afgezien van de vraag of een beperkte kernoorlog mogelijk is zal men toch eerder naar de atoomwapenen grijpen.

Aangezien de Amerikanen alleen vanuit een machtspositie willen onderhandelen met Rusland (hoe durven ze trouwens) komt er voorlopig nog geen einde aan de wapeningswedloop.

Daarom moet het op een andere manier; geen modernisering en zo snel mogelijk ontwapenen.

Dat is waarvoor er gedemonstreerd wordt op 21 November. Kom op 1 uur naar de Dam en neem je ouders en vrienden mee. Laat zien dat je het niet eens bent met de toenemende wapening en DEMONSTREER.

Tekst: Michiel van Berkel 6f
Tekening: Marcel Heemskerk 6f

KOM ZATERDAG

21 NOVEMBER

NAAR DE DAM

ZAALVOETBAL

Op maandag 19 oktober, in de herfstvakantie, moest het zaalvoetbalteam van Pius X voetballen in de 'uitverkochte' sporthallen Zuid. De eerste tegenstander van Pius X was het Fons Vitae, tegen wie het 4 - 0 werd (voor Pius X). Daarna was Dominicus Savio aan de beurt, tegen wie de eindstand 2 - 1 werd.

Pius X was dus in de tweede ronde en moest dinsdagmorgen weer spelen. Nu was de eerste ploeg de Kath. Meao, waar we met 1 - 0 achterstonden. Door Ronald Boerrigter en Dennis van Lingen werd de stand 2 - 1, maar de Meao zag toch nog kans om vlak voor tijd 2 - 2 te scoren.

Toen kwam de Sweelinck-Mavo in het strijdperk en werd de eindstand 1 - 0. Pius X was in de eindronde en moest woensdagmiddag om 1 u. tegen de Berlaghe scholengemeenschap waar Pius met 2 - 0 in de eerste 10 min. achterstond, maar toch door 2 doelpunten van Luuk Krom nog kans zag de wedstrijd gelijk te laten beëindigen. Om 2 u. moest de Massau Mavo verslan worden. Pius X ging aan de leiding met 1 - 0 en wist deze 1 - 0 maar net te behouden. Een bijdrage tot het behouden was de fabuleuze stop van Luuk Blijboom uit een penalty, waarmee Luuk de held van de dag werd en zijn grote mond waarmaakte. De overwinning hing nu af van de wedstrijd Nassau Mavo tegen Berlage. Berlage won en Pius X werd dus tweede, op voetbal-

saldo. In de demonstratie wedstrijd won Pius X met 5 - 1, 3 x raak door Ronald Boerrigter, 1 x raak door Luuk Krom en 1 x raak door Pieter de Jong, hoewel Berlage eerste was geworden.*

Toch wil ik nog even terugkomen op het 'uitverkochte'. Er waren bijna geen toeschouwers en er was geen belangstelling getoond door mensen van de school. (leraren), wat ik overigens niet sportief vond, daar andere scholen over aanhang (met leraren) beschikten. Voor ik besluit wil ik de supporters die wel gekomen waren bedanken. Ook de hr. Simones die Pius X leiding gaf (in zijn vrije tijd) en mede zorgde dat wij 2e werden, wil ik bedanken. Ik hoop dat er de volgende keer meer publiek is en dat Pius X dan misschien wel 1e wordt.

Een supporter.

* Dok Marcel, Raymond en Eddy, die ik niet genoemd heb, deden erg hun best.



IN ZEKERE ZIN ...

In zekere zin heb je volkomen gelijk, wanneer je lacht als je een sufferd ontmoet die zegt dat hij de wereld wil veranderen.

Je ziet alleen over het hoofd dat het meer dan voldoende is wanneer een enkeling zich tot de wortel hervormt.

Als je niet bij jezelf begint waar dan anders?

Het is toch zeker een waan te denken dat wij alleen door anderen tot volledigheid kunnen komen.

Die zgn. eenheid met anderen is altijd bedreigend, breekbaar, verandert voortdurend. Integratie moet in onszelf beginnen. Alleen dan is éénzijn met de ander onverwoestbaar.

Nooit, nooit wil je diep op deze dingen ingaan, omdat je bang bent wat je meent te bezitten weer te verliezen.

Je blijft liever aan de oppervlakte die je na jaren met een vraag laat zitten én met een spijtgevoel dat er iets aan het ontbreken is.

Ik wil je niets opdringen, noch je overhaasten.

Ik geef je alléén deelneming.

Margreet

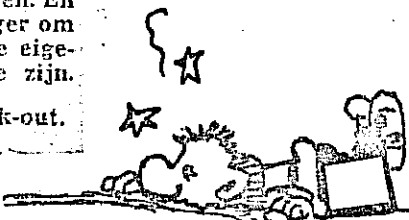
Losse Flodders

Autodief had dubbel pech

GRONINGEN — Een autodief in Groningen had vanmorgen nogal wat pech. Om te beginnen wilde de auto die hij op het oog had niet starten. En toen hij een voorbijganger om hulp vroeg bleek dat de eigenaar van de wagen te zijn.

Deze sloeg de dief knock-out.

Uit: Het Parool.



Of ik nu zak bak of overga, de zon blijft toch wel schijnen.

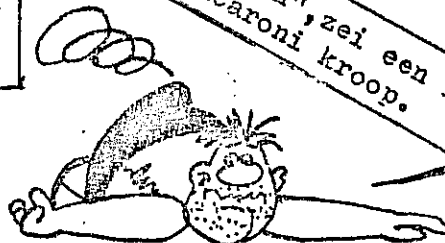
Ze zijn allebei verlegen; ze dragen allebei een bril op een avond besluiten ze de grote stap te wagen en elkaar te kussen; maar ze stoten met de brillen tegen elkaar en radeloos hakkelt hij: "Op...op je gezondheid".

DE DICHTER.

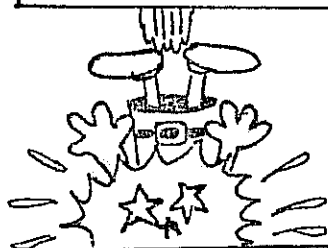
Zwoegend spuugt hij gedachtespinsels op het spierwitte papier. Zijn map met mooie meesterwerken vindt zijn oorsprong hier.



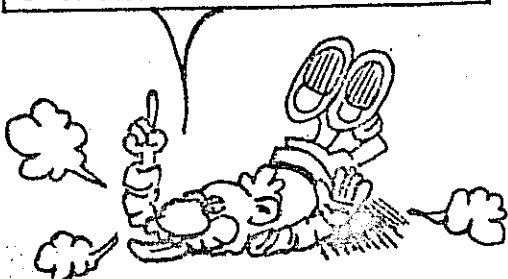
"Iedereen kan zich vergissen", zei een lint-wurm die uit een pak macaroni kroop.



Uit een opstel over erfelijkheid: "Als je ouders geen kinderen kunnen krijgen, krijg jij ze ook niet."



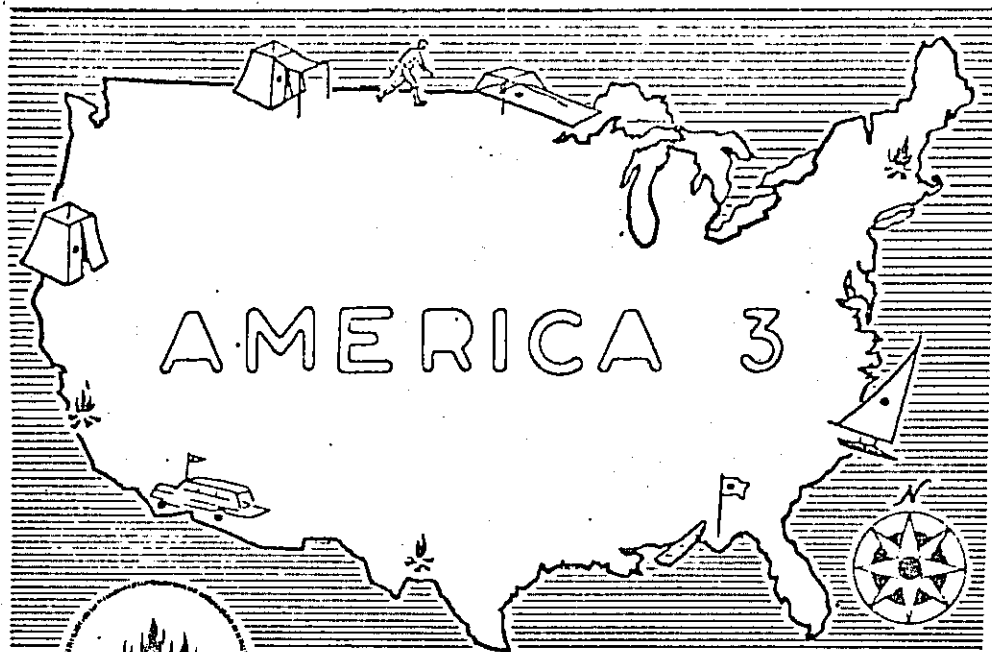
Als Napoleon nog kleiner was geweest, had hij zijn hand in zijn gulp moeten steken.



GELEZEN:

Bij de erfenis van de beroemde Nederlandse arts Boerhaave was ook een verzegeld pakket met het opschrift: "Het enige en diepste geheim van de geneeskunst." Bij de veiling bracht dit pakketje f 10.000,= op. Toen de koper zijn schat met koortsige haast had geopend vond hij een vel papier waarop stond: "Houd het hoofd koel, de voeten warm en eet regelmatig, dan lach je alle dokters uit."

(Herman Pieter de Boer in de Tijd).



Het is trouwens behoorlijk moeilijk om Amerika binnen te komen. Een gewoon paspoort is niet voldoende. Er moet een visum instaan.

Het visum kun je halen bij het Amerikaanse consulaat op het Museumplein. Van 9 - 12 uur. Ik moet mijn paspoort inleveren met een ingevuld vragenformulier. De volgende dag mag ik de zaak weer ophalen. Zij hebben intussen nagegaan of ik voldoende reden heb straks de VS weer te verlaten.

Een groot driekleurig stempel maakt de weg open naar de VS. Inderdaad naar. Want je komt er nog niet IN.

Aangekomen op Los Angeles Airport, met drie immigratiekaarten reeds ingevuld op zak, blijkt de douane een onoverkomelijke barrière. Dat het ruim twee uur duurde voordat we onze bagage hadden, daar praat ik even niet over. De "nothing to declare" beambte kijkt argwanend naar onze rugzakken. "How much money do you have ?" Waar bemoeit die man zich mee ? "What is your adress in The States ?" Geen idee. We gaan een camping zoeken, zodra we de auto hebben. Helemaal fout. Het is al zeer onbetrouwbaar om op vakantie te gaan naar de VS zonder daar familie of vrienden te hebben. En dan ook nog geen hotel besproken voor de eerste nacht. CRIMINELEN. We worden naar de toeristenpolitie verwezen.

Na tien minuten wachten worden we geholpen door een vriendelijke juffrouw, die gewoon voor ons een adres invult :
 HOLLYWOOD YOUTH HOSTEL
 We zijn te moe om te protesteren: Als we die verdomde douane maar doorkomen. Daarna gaat alles goed.

Bij de uitgang van de terminal is een soort bushalte, waar we opgehaald worden door het verhuurbedrijf. Het blijkt dat we voor het afgesproken bedrag slechts een kleine auto kunnen krijgen met airconditioning. Gelukkig weten Amerikanen niets van formaten. Mijn Renault 5 kan er zeker twee keer in.

Het wordt al donker als we zonder schakelen wegzoeven. Maar waar is de camping ?

AMERICA 4

Er is geen camping in Los Angeles.
 Het dichtst bij is toch nog 30 mijl verderop.
 Bij een heel goor motel informeren we naar de prijs : 28 dollar.
 Als we de weg vragen, kijkt de aangesprokene verschrikt om
 zich heen en loopt snel verder.

Het is nu echt donker.
 Tenslotte wijst de politie ons de weg naar Hollywood Youth Hos-
 tel. Het is een onderdeel van de YMCA, waar elke onbehuide
 tijdelijk terecht kan. We slapen dus gescheiden.
 De volgende ochtend staan om acht uur alweer op straat.

Wegwezen uit die stad. Naar de bossen.
 Onderweg krijg ik van een leuk jongetje (van ca. negen jaar)
 een baseballpetje van de "California Angels". Dat maakt een
 hoop goed.
 Dat jongetje had zich verbaasd over F's zwembroek, zo klein,
 tegen zijn vader. Amerikanen lopen buiten de stad in afgeknip-
 te jeans. Daar zwemmen ze ook in.
 Wij zwegen over het feit dat het geen zwembroek was. Die zat
 nog diep in de bagage.

Die avond de eerste camping : SELF PAYING???

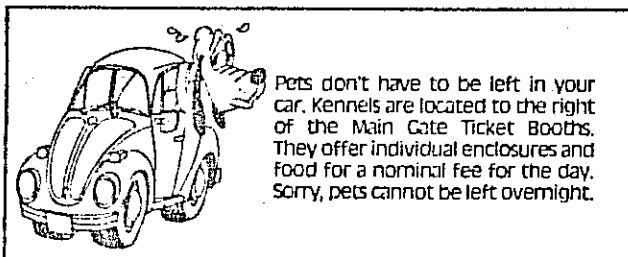
Je moet je melden bij een instructiebord met een doosje
 enveloppen. Op de envelop schrijf je je naam en autokenteken
 en erin stop je twee of drie dollar en dan doe je hem in een
 brievenbusje. Klaar.

De camping bestaat uit twee "loops", rondweggetjes, met ca.
 twintig parkeerhavens voor de auto. Daarachter kun je dan je
 tent opzetten, of niet als je een motorhome hebt.

Bij de plek hoort een picnictafel met twee banken en een soort
 barbecue.

Op onze plek zouden in Europa tien families geplaatst worden.
 Wij hebben nu twintig meter rivier voor ons alleen.

Amerikanen wassen zich niet.
 Het sanitair bestaat uit twee pletjes: geen waterspoeling,
 wel een diep gat en waanzinnig schoon. En vier kranen ver-
 spreid over het terrein.
 Tot grote verbazing van de omgeving sta ik mij 's ochtends
 bij de kraan af te soppen.
 's Avonds ook, maar dan is het al donker.
 Amerikanen douchen alleen, en die zijn er niet.



Pets don't have to be left in your
 car. Kennels are located to the right
 of the Main Gate Ticket Booths.
 They offer individual enclosures and
 food for a nominal fee for the day.
 Sorry, pets cannot be left overnight.

cornelia

DE TOESTAND

DE TOESTAND IN NEDERLAND VAN HALF ACHT TOT HALF NEGEN

Half acht. Ik word ruw gestoord uit mijn slaap door de tikke-tak. Een fikse klap. Stil. Moeizaam zwaai ik mijn broeierige voeten over de rand van het bed en zet ze neer op het koude zeil. Log sleep ik me naar de badkamer. Ik overtuig mezelf dat ik de reflectie in de spiegel niet ben. Mijn wijsvinger trekt mijn vel onder mijn linker oog omlaag; een rood dooraderde oogbol in een oogkas. Cold water on my face brings me back to this awful place (Clash). De oksels van mijn t-shirt hebben een zure geur.

Acht uur. Ik sta in de lift. Onbeduidende figuren schrijven dat ze hier geweest zijn. Ik spuug. Een fluim spat op het voorbijglidende biljet "stem cpn" (keep in mind: liever dood dan rood). De godsdienstfreak van de twaalfde etage (Gott ist tot - Nietzsche) staat ongegeneerd te eten uit zijn uitgeperste meeëters. Ik wankel.

Vijf over acht. Ik fiets naar school. Het motregent. Dit is een dag om naar het vlindermuseum te gaan.

Bij het Kwakersplein staat een kudde bejaarden te wachten bij een labetobus. Drillige vlezige blauw dooraderde dijen, geperst in pantykousen, stappen in. Een hoogbejaarde grijsaard helpt hierbij door hen een zetje te geven op een ondefinieerbare plaats. Dit herinnert mij aan een gedicht:

Het aroma komt je tegemoet
mexicaantje oranje hoed
bejaardenvlees
geweldig goed.

Bij de Amrobank zijn twee hyppies, gestoken in rode kledij, bezig de muur te bevuilden, door affiches op te hangen, met opschrift "Stop de kernbewapening".

Even verderop staat een vijftal feministen de man-vrouw maatschappij te verkondigen. Langzaam zinken ze weg in pamfletten, nooit gelezen artikelen, rapporten, folders, conclusies, vergaderingen, sub-commissies, bijeenkomsten bla, bla, bla.

Het stoplicht is rood. Op de hoek staat een Turk met zijn handen diep in de zakken van zijn regenjas. Zijn armen gaan snel in op en neergaande beweging. Glinsterende ogen kijken smekend.

Groen. Albert Heyn let op de kleintjes; tompoesendag, vier halen drie betalen; goriblaauw past bij jouw; ook ncrv; heerlijk helder Heineken; de NMB denkt met u mee; de man-vrouw polis; M.E. aimer; croma bakt en braad echt beter; bloemen houdt biljetjes droger; avon brengt schoonheid bij u thuis; pampers houden van mensen; ei dubbelactief; Dato hoort erbij. Gierende remmen; net op tijd ontsnapt. Nog tien meter, dan rijst het schoolgebouw voor mijn ogen op.

Vijf voor half negen. Nog vijf minuten bedenktijd. Ik loop door de hal. Flarden van gesprekken vang ik op: "Mag ik van jou even"; "Heb jij"; "Hé hallo"; "Heb jij het gemaakt?". Leerlingen verdringen zich.

Half negen. De klas stroomt vol; ik word meegevoerd. Harige pummels schreeuwen, verlegen meisjes lachen wat. Verveeld uit zijn neus etend verzoekt de leeraar ons het huiswerk te pakken.

Elly Nietvelt 5c.



hoezo 1980 ?



Ofwel literairiologisch ABC van de jaren 70



De i is een ramp.

Sommige woorden zien er heel gewoon uit, maar blijken in een bepaald jargon een iets andere betekenis te hebben :

inhaken, inhuren, inseinen, insteken ...

Andere komen rechtstreeks uit het buitenland, hebben soms wel een duidelijke betekenis, soms niet :

implementeren, incrowd, initiëren
institutioneel, intervisie...

Niet gebruiken, dus.

De j stelt niet veel voor. Vandaar dat hij geïntergreerd is opgenomen in deze aflevering.

interessant woord,
volstrekt overbodig gebruikt

in de fout gaan

- een fout maken

inhaken

- aanvullen, reageren

inhuren

- van buiten af erbij vragen (tegen betaling)

initiëren

- inwijden (bij natuurvolken)
nu: beginnen, starten

inschatten

- peilen

insteken

- in elkaar zitten

integraal

- geheel

interactie

- (Engels) wisselwerking

intergemeentelijk

- tussen gemeenten

intercommunaal

intern

- inwendig, van binnen

invalshoek

- standpunt, gezichtspunt

inzichtelijk maken

- duidelijk (begrijpbaar) maken

invarianten

- onveranderlijke factoren

integriteit

- eerlijkheid,
onkreukbaarheid

joggen

- dom rondjes rennen

voor joker staan

- voor gek staan

junkies

- aan drugs verslaafde jongeren

jongeren

- mensen van 13-25 jaar



(wordt vervolgd)

cornelia

HEL A A S , A L W E E R : H E T P I U S X T E N U E ! !

De strijd is nog niet uitgestreden. Hoewel de L.O.-sektie steeds meer terrein lijkt te winnen wil dit nog niet zeggen dat ze 'dus' gelijk hebben. Laten we eens proberen de feiten eerlijk op een rijtje te zetten:

- Het Pius X-tenuë is DUUR, en dat in een tijd waarin we allemaal moeten inleveren.
- Het shirt zit niet lekker. Het zit - welke maat je ook neemt - krap bij de schouders en armen.
- Het "stretch"-broekje van de meisjes is ook algemeen gehaat. ("Dat ding zit overal, behalve waar het moet zitten!" "Een gewone gymbroek, zoals de jongens hebben, zit veel lekkerder!")
- De leraren zeggen: wij geven veel liever les aan een klas die allemaal dezelfde kleren aan hebben.

Dit laatste punt is nog wel begrijpelijk, maar waarom moeten die "dezelfde kleren" persé het Pius X-tenuë zijn? Een betere oplossing lijkt ons: iedereen heeft een geheel wit shirt, en een geheel blauwe (gym-)broek. Dan zijn beide partijen tevreden: voor de leraren ziet iedereen er weer hetzelfde uit (blauw/wit, kan niet missen!) en de leerlingen kunnen iets kopen in de prijsklasse die ze zelf kunnen kiezen, en iets wat zij lekker vinden om in te gymmen.

En dan zal heus niet, zoals sommige leraren beweren "het einde zoek zijn". Want wit is wit, en, laten we eerlijk zijn, of een broekje nu donkerblauw is of ietsje lichter blauw, dat zal niet zo veel (zeg maar 'niets') uitmaken!

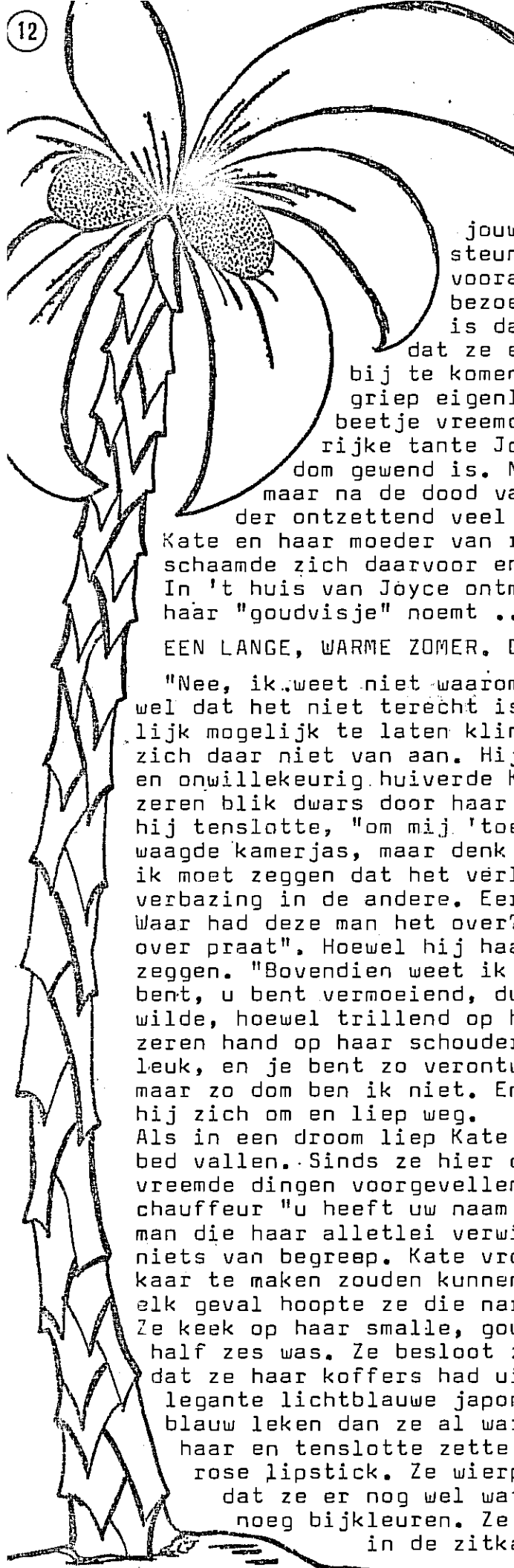
Omdat de L.O.-sectie besloten heeft dat de discussie hierover gesloten is, is het voor ons moeilijk om bij hen iets te bereiken. Vandaar deze brief in Bolwerk. Misschien zet die de leraren, leerlingen, schoolleiding en oudervereniging eens aan het denken.

Hoogachtend: verschillende mensen uit (gym)klas 5a/e en (vele) anderen (o.a. ouders!!) die het hier mee eens zijn.

De meeste mensen hebben cliché-voorstellingen over dit leven in hun hoofd, men moet zich innerlijk bevrijden van alles, van iedere bestaande voorstelling, van iedere leuze, van iedere geborgenheid, men moet de moed hebben alles los te laten, iedere norm en ieder conventioneel houvast, men moet de grote sprong in de kosmos durven wagen, en dan, dan is het leven zo eindeloos rijk en overvloedig, zelfs tot in het diepste lijden.

Etty Hillesum (1942)

Clozet reeks



Op veler verzoek ook deze keer jouw Clozetreeks in Bolwerk. Als geheugensteuntje nog even de korte inhoud van het voorafgaande: Kate Forth Hampshire is op bezoek bij haar tante op Isohla Island. Ze is daar door haar moeder heengestuurd omdat ze een stevige griep had gehad, dus om bij te komen, maar toen ze erheen ging was de griep eigenlijk allang over, wat Kate dus een beetje vreemd vond. Kate komt in het huis van de rijke tante Joyce en moet doen of ze al deze rijkdom gewend is. Nu was ze zelf vroeger ook wel rijk, maar na de dood van haar vader ontdekte men dat haar vader ontzettend veel schulden had nagelaten, dus vervielen Kate en haar moeder van rijkdom tot armoede. Haar moeder schaamde zich daarvoor en heeft het nooit aan Joyce verteld. In 't huis van Joyce ontmoet Kate een vreemde koappe man, die haar "goudvisje" noemt

EEN LANGE, WARME ZOMER. Deel III.

"Nee, ik weet niet waarom u me goudvisje noemt, maar ik weet wel dat het niet terecht is" zei Kate pogend haar stem zo hate-lijk mogelijk te laten klinken. Maar de brede man voor haar trok zich daar niet van aan. Hij nam haar weer van boven tot onder op en onwillekeurig huiverde Kate, het leek of deze staalharde, ijzere blik dwars door haar heen ging. "Je begint aardig", sprak hij tenslotte, "om mij 'toevallig' tegen te komen in zo'n gewaagde kamerjas, maar denk maar niet dat ik daar in trap, hoewel ik moet zeggen dat het verleidelijk is". Kate viel van de ene verbazing in de andere. Eerst dat goudvisje en nu dit weer. Waar had deze man het over? "Ik weet niet", zei ze koel, "waar u over praat". Hoewel hij haar tutoyeerde bleef ze hardnekkig 'u' zeggen. "Bovendien weet ik niet eens wie u bent, maar wie u ook bent, u bent vermoeiend, dus ga ik nu weg, goedemiddag". Kate wilde, hoewel trillend op haar benen, trots weglopen maar een ijzere hand op haar schouder hield haar tegen. "Je speelt het leuk, en je bent zo verontwaardigd dat ik je bijna zou geloven, maar zo dom ben ik niet. En voor Kate kon protesteren draaide hij zich om en liep weg.

Als in een droom liep Kate terug naar haar kamer en liet zich op bed vallen. Sinds ze hier op Isohla Island was, waren er al twee vreemde dingen voorgevallen: allereerst die opmerking van de chauffeur "u heeft uw naam en gezicht mee", en nu deze onbekende man die haar alletlei verwijten naar het hoofd slingerde waar ze niets van begreep. Kate vroeg zich af of deze dingen iets met elkaar te maken zouden kunnen hebben, maar ze kwam er niet uit. In elk geval hoopte ze die nare man niet al te vaak tegen te komen. Ze keek op haar smalle, gouden polshorloge en zag dat het al half zes was. Ze besloot zich te gaan kleden voor het diner. Nadat ze haar koffers had uitgepakt koos ze een eenvoudige maar elegante lichtblauwe japon, waardoor haar ogen nog helderder blauw leken dan ze al waren. Ze borstelde haar lange, blonde haar en tenslotte zette nog even haar lippen aan met een zacht-rose lipstick. Ze wierp een laatste blik in de spiegel en zag dat ze er nog wel wat bleekjes uitzag, maar dat zou gauw genoeg bijkleuren. Ze ging naar beneden en vond tante Joyce in de zitkamer.

"Dag Kate, ga zitten, ben je een beetje uitgerust? Je zal wel honger hebben. Nu, we gaan zo eten. En vertel me eens, hoe bevalt het je hier?" "Heerlijk, tante", zei Kate en besloot maar niets te zeggen over haar vreemde ontmoeting, "Isohla Island is prachtig, het huis is ook geweldig, ik denk dat ik een heerlijke vakantie zal hebben, nogmaals hartelijk dank tante Joyce". "Niets te danken, ik wist wel dat je het hier fijn zou vinden". Joyce knikte tevreden. "En ik vind het ook leuk om weer eens gezelschap te hebben". "Oh ja Kate, heb ik je al verteld over het zwembad?" Kate schudde haar hoofd. "Nu, naast dit huis ligt ook nog een zwembad, dat hoort er ook bij, alleen ik gebruik het niet meer zo vaak, dus als je zin hebt om eens te gaan zwemmen....?" "Zalig tante, dat zal ik zeker doen". "Zeg maar gewoon Joyce, en voor ik het vergeet, mijn buurman dineert vanavond ook met ons, als je dat niet erg vindt, het is een goede vriend van me, hij komt wel eens langs om wat klusjes op te knappen". Toen Joyce dat gezegd had ging de gong voor het diner. "Ga je mee, dan kan ik je meteen Douglass Adamson, mijn buurman, voorstellen". Kate liep achter tante Joyce aan de eetkamer binnen. Bij het dressoir zag ze een brede gestalte, die zich toen ze binnenkwam omdraaide en haar recht aankeek met donkere, flonkerende ogen die ze al eerder gezien had. "Goedenavond", zei tante Joyce opgewekt: "Kate, dit is Douglass Adamson, Douglass, dit is Kate Forth-Hampshire". Kate schrok ontzettend. Dezelfde brutale man die haar goudvisje had genoemd was buurman en goede vriend van Joyce! "Wij hebben elkaar al eerder ontmoet, nietwaar?", zei Douglass tenslotte. "Maar Kate, waarom heb je dat niet verteld?". "Omdat meneer Adamson toen niet de moeite had genomen zich voor te stellen", zei Kate hatelijk, maar Joyce hootte het niet en Douglass keek haar alleen maar aan met een geamuseerd, spottend glimlachje. Sidderend van woede ging Kate aan tafel zitten. Het eten was voortreffelijk, en Douglass liet het zich ook goed smaken, maar de arme Kate, geheel in verwarring, proefde er nagenoeg niets van

Volgende keer: Kate's eerste dagen op Isohla Island en Douglass' vreemde houding tegenover haar.

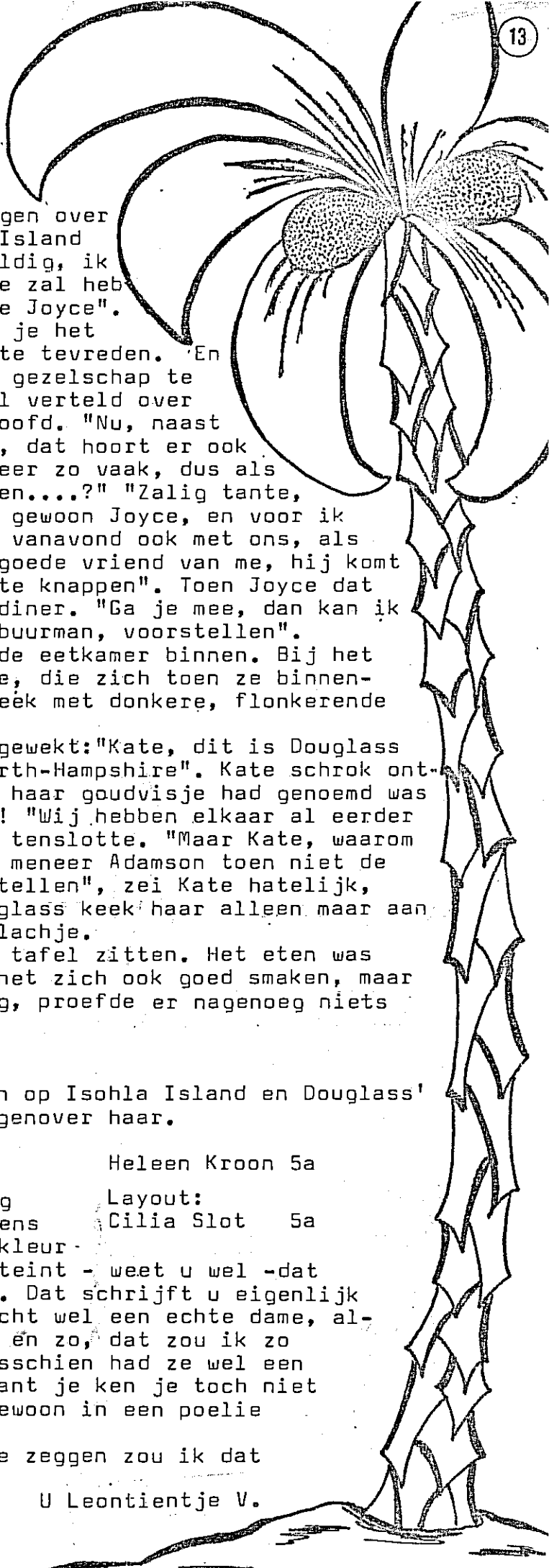
Lieve mevrouw Kroon;

Heleen Kroon 5a

Ik vin u verhaal van Kate heel erg spannend. Ik droom er zelfs wel eens van. Vannacht noch. Alleen hoe'n kleur lippen ze eigenlijk heeft en hoenteint - weet u wel - dat weet ik eigenlijk nog steeds niet. Dat schrijft u eigenlijk niet. En die tante Joyce vin ik echt wel een echte dame, alleen wat ze nou aan tafel aan had en zo, dat zou ik zo graag voor me zien. Begrijp u? Misschien had ze wel een kokteilmurk aan of een deupjes. Want je ken je toch niet voorstelle dat ze in die kringe gewoon in een poelie aan tafel komme. Niettan?

Als u daar wat meer over zou kenne zeggen zou ik dat best harstikke tof vinde van u.

U Leontientje V.



P A M F L E T

Dit schrijven wil een pamflet zijn: kort, duidelijk en overtuigend. Onderwerp is de gebrekkige dialoog tussen leerlingen en schoolleiding. De laatste wil het beste voor de leerlingen, en is stellig bereid naar hen te luisteren. Maar een stem ontbreekt de leerlingen, omdat ze niet en bloc optreden. Sluiten ze zich aanéén, dan kunnen ze éénstemmig spreken. 't Zou de dialoog ten goede komen.

Waarom ik zo aan de dialoog hecht, wil ik hier verduidelijken. Een heel mooie typering van een dialoog - nl. die tussen Socrates en Theaetetus - staat in "Twee uur: de klokken antwoordden elkaar". In dit gedicht vat de dichteres Ida Gerhardt het fonkelend hart van Plato's werk in een zetting van sobere bewoordingen:

"... en waar hun beider adel het bestaat
elkaar tot hulp te zijn, zodat niet faalt
de opdracht steeds gesteld: de dialoog"

In hun omgang met elkaar, waartoe ook de dialoog behoort, bevestigen de mensen hun gemeenschapszin. Want ze zijn sociale wezens: van nature geneigd tot maatschappelijk verkeer. Wat is de dialoog in dat geval anders dan een opdracht, die de mensen ingeschapen is? Daarom is deze opdracht steeds gesteld, nl. zolang er mensen zijn. Voor een dialoog hebben de mensen elkaar nodig. Maar ze zijn elkaar pas tot hulp hierbij, wanneer hun adel het mogelijk maakt. Die adel is de rede, van nature in de mens aanwezig. De rede verleent iedere dialoog zijn glans. Daarentegen ontaardt elke dialoog die zonder rede gevoerd wordt, in een kakofonie. De dialoog is m.i. zo belangrijk, omdat hij de menselijke natuur als grondslag heeft. Evenals de rede, die de dialoog zijn waardé schenkt.

*Leerlingen en hun leiding moeten met elkaar een dialoog aangaan. De eersten moeten zich daartoe verenigen en hun stem laten horen. Daarom moet een leerlingenraad geformeerd worden, met de dialoog als haar middel en doel. In de dialoog moet de raad de wensen van de leerlingen kenbaar maken en hun belangen behartigen. Bolwerk kan daarbij dienen als het beoogde forum.

Om de leerlingenraad op te richten is JULLIE STEUN nodig. Schrijf jullie suggesties voor de vorm van de raad op, en stop die in de rode brievenbus in de centrale hal. Of geef je op als medewerker. Steun de raad en help mee aan een bloeiende dialoog.

Gerard de Wit 6a

WANDELING SCHOOLCAFÉ **voor het**

Zoals jullie weten is in de vakantie de geluidsinstallatie en ook nog f 2400.- uit het schoolcafé gestolen. Daarom hebben wij een wandeling van 50 km rond de Haarlemmermeer gedaan. We hebben aan een aantal leraren gevraagd of ze ons per kilometer wat wilden geven. We noemen een paar uitschieters: dhrn Herben, Busio, Tel en de Greeve. We bedanken hierbij alle leraren/leraressen die iets gegeven hebben nog eens hartelijk. De totale opbrengst is f 400.- geworden. Nu een verslagje over de tocht.

We werden vanuit Halfweg met een auto naar de Cruquies gebracht,

waar we in de stromende regen om + 9.10 uur startten. We begonnen vol goede moed en we zouden om het uur van rugzak wisselen, die vooral in het begin nogal zwaar was. Ook hadden we nog een fototoestel meegenomen om foto's van de straatnaambordjes te maken voor de ongelovige ler(a)ar(ess)en. In 't begin liepen we aardig door en om + 10 over half tien kwamen we bij de Zwaanshoek en kwart over tien bij Beinsdorp, en 't begon steeds harder te regenen. Voorbij Lissbroek werd het helemaal erg. Zware tegenwind en de regen midden in ons gezicht, en tot overmaat van ramp kwam er een blitse sportwagen aan die vlak voor ons door een 20 cm diepe plas reed! 't Leek net alsof er een golf over ons heen kwam. Toen de regen weer iets minder werd stopten we om + 12.10 bij Buitenkaag waar we onder een viaduct (dan bleven we droog) wat te drinken namen. Na een tijdje lopen kregen we allebei ergens last van: nl. hoge nood. En tot overmaat van ramp was er nergens in de omtrek een café te bekennen. Eindelijk om half twee zagen we in Weteringbrug een café waar we naar de wc gingen. Om + twee uur kwamen we in Bruggeveen waar we in een eethuisje patat gingen eten. Om half drie gingen we er weg. Opeens stopte er langs de kant van het water een boot waarin twee knappe jongens van + 17 jaar zaten. Ze boden ons een lift aan. Maar wij zeiden nee. Waar we later veel spijt van kregen!!!

Om half vijf namen we alweer patat, en toen we weg wilden gaan konden we bijna geen stap meer verzetten. Maar na even doorzetten gi het wel weer. Om kwart over zeven werd het donker en omdat we op een stille weg liepen begonnen we steeds sneller te lopen. En we kwamen om + 19.10 uur in Halfweg. En toen we gingen zitten leek 't alsof we nooit meer op konden staan. En dan te bedenken dat we de voltende dag weer naar school moesten (wat een van ons dan ook niet deed)!

Marieke van der Bijl 3a
Petra Vlasman 3a

HALLO LUI

Ik heb gistelen op de lommelmakt een typemachine op de kop kunnen tikken vol maal f 2.50.

Een koopje niet waal? Het is alleen wel jammel, dat de L het niet doet, maal daal type ik dan wel de L vol in de plaats. Handig zo'n typemachine, het is allemaal een stuk duidelijker en zo.

Hoe vinden jullie tlowwens dat we een kuns....

o, wacht even, dis is niet zo mooi, does de S hes ook nies meel.

Nou, daal type ik de S dan wel vol in de plaas.

Ik wilde dus ze--... Velloes!! Die CH zis muulvass.

Nou dan moes je de CH maal als CH lezen.

Ik begin me af te vlachen o.... nee!

NOU WOLDS IE MOOI, nu does de V hes ook al nies meel.

Ik hoop das je me noch kuns vochen, dan sype ik vol de V de V....

Ik chelooy das ik maal ophou, dis wolds een puinhoop.

Chelukkich heb ik 2 dachen chalansie, nou dan kan

ik hem noch seluchblenche Ssik, nou is de J ool al kapos.

Jou, ik ssop, de chloesej

3 c



JUL'S FLAUWENTJUL



VRIJ VERTAALD

Mevr. Heintjes' kennis van het Frans gaat duidelijk buiten de (woorden-)boekjes! Toen onlangs in een les het gesprek op 't woordje "con" kwam (=een iets minder net woord voor het mannelijk geslachtsdeel) wist ze namelijk te vertellen dat dit: "je achterkant, maar dan aan de voorkant" betekende. Tsss!!! (-)



JUL BERUCHT !

In een les van een niet nader te noemen natuurk. leraar met een al ietwat kalend hoofd, hoorde Jul deze leraar⁽⁻⁾ zeggen na een geweldige blunder: "Er zijn toch geen correspondenten van Jul in de zaal?"
Onthoud een ding, Joop;
Jul is overal !



TANTE JUL BENOEMT GRAPPIGSTE LERAAR VAN 'T PIUS X

Jullie Jul heeft een verrassing, na veel zoeken heeft zij de grappigste leraar van het Pius benoemt. Deze man (ja, dat verklapt Jul al, het is een man) staat bekend om zijn grappen en grollen waar iedereen (vooral hijzelf) altijd smakelijk om lacht. Jul zal jullie niet langer in spanning houden, het is: meneer de Vroomen! Die hierbij natuurlijk meteen een dikke + krijgt! Gefeliciteerd, Ton, namens Jul. Jullie begrijpen allemaal wel dat Jul nu natuurlijk twee van zijn beste grappen zal publiceren:

De Vroomen steekt een sigaret op (althans probeert het) en laat een lucifer vallen. Leerling: "Je kan niet eens roken!"


De Vroomen: "Daarom probeer ik het ook de hele dag!"

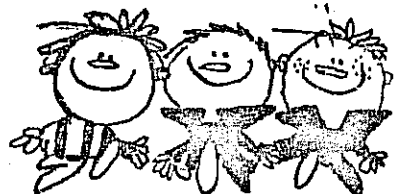
Leerling tegen de Vroomen: "Leraar zijn is een makkelijk baantje!"

de Vroomen: "Nee, hoor, leraren worden niet voor niets zo vroeg oud, kijk maar naar mij, ik zie eruit als 50; en ik ben 35!!!"

ANTI-COMMUNISTISCHE PROPAGANDA?

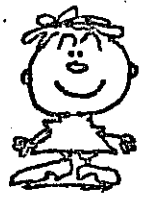
Onze godsdienstleraar de Vilder zal, als wij ooit eens een Russisch bewind krijgen, (ik citeer:) "geneigd zijn een van de ramen te gebruiken om beneden in de struiken te gaan liggen." Wat hij in die struiken wil gaan doen, is nog niet bekend. (-)

(advertentie) 
 Lees óók de
 CLOZET-REEKS,
 elke keer weer,
 ook voor jou,
 in BOLWERK !!



WEER WAT GELEERD

Tijdens een van de boeiende lessen van mevr. Overmars (-) hoorde Jul haar zeggen dat The Round Table 'een soort ronde tafel' is... Wie had dat gedacht?



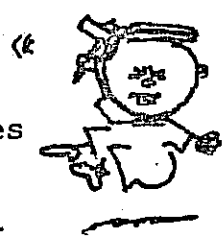
FANMAIL

Jul ontvangt de laatste tijd ook weleens post van haar vele lezers, zo schreef ene Doortje haar:

Lieve tante Jul, Mr. Hoenderdos heeft het nogal eens over een bepaalde Jan. Zo zei hij gisteren: "Ik stond natuurlijk weer voor Jan-met-de-korte-achternaam". Kunt u mij misschien zeggen wie die Jan is? Ik zou het zo gaarne weten. Doortje
Lieve Doortje, als je precies wil weten wie die Jan is, lees dan het stukje maar eens wat ik over mevr. Heintjes heb geschreven, daar wordt het haarfijn in uitgelegd. Je Jul.

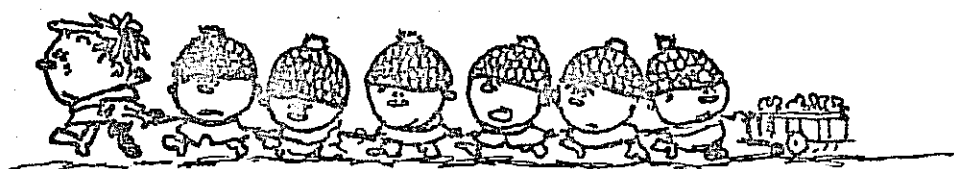
DISCRIMINATIE

Tijdens een literatuurles liet dhr. van Rijn (-) zich ontvallen: "Vrouwen moeten zich laten rijden."
Nu rijdt Jul al jaren in een DAF en ze is niet van plan daar verandering in te brengen. Of bedoelde je nóg iets anders, Guido?



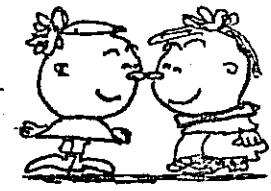
EL MAESTRO

Ben Geurts, beter bekend als de maestro is onderhand berucht om zijn uitspraken. Jul heeft er al vele opgevangen en opgeschreven. Nu leek het haar wel leuk er elke keer 1 te publiceren. Natuurlijk ontvangt de maestro hier maar 1 + voor, want Jul is geen filantropische instelling. In elk geval, hier is tie weer: 'Ik ben er voorzover ik er ben en dan moet ik nog aanwezig zijn ook.' Tot de volgende keer!



"WANTED: JUL"

Sinds dhr. Verwey erachter is gekomen dat Jul over hem in Bolwerk heeft geschreven is hij druk bezig uit te zoeken wie en waar Jul is. Maar, zoals al eerder gezegd: Jul is overal en nergens, dus kunnen we deze poging als nutteloos beschouwen. En natuurlijk een - voor mr. Verwey.



??????

Theo Tel tijdens een natuurk. les: "Door het gebruik van een lineaal wordt een boek korter." Het is bekend dat leraren de meest vreemde gedachtenkronkels hebben, maar dit kan zelfs Jul niet rijmen.

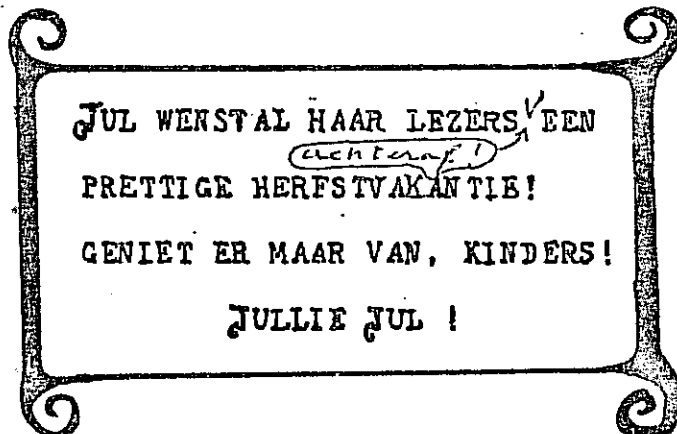
GESLACHTSDRIFT

Tijdens een mondelinge overhoring van het algemeen gehate Duitse idioom boek 'Wortschatz' kwam er uit de mond van dhr. Carduck een nogal dubieuze uitspraak: "Mensen, het wordt tijd dat jullie eens wat aan je geslachten gaan doen." Bah!!

Tenslotte heeft Jul nog voor jullie: het + en - klassement, ~~en~~ een vakantieboodschap.

+ EN - KLASSEMENT.

NAAM	+	-
Hubsch	1	
Busio	1	
Geurts	1	
de Vroomen	1	
Buhre		3 (1)
Kuyken		2
Knijneberg		2
van Rijn		1
Heintjes		1
de Vilder		1
Overmars		1



Zoals jullie zien worden er over 't algemeen meer -en dan +en behaald. Jul spoort dan ook alle leraren met 1 of meer minnen aan, eena wat beter hun best te gaan doen. Dit geldt vooral voor een niet nader te noemen natuurkunde-leraar met 3 minnen!!

Dat was het weer voor deze keer, lieve lezers, tot ziens!
Julie Jul.

ENKELE BELANGRIJKE DATA

Zie verder het jaarboekje.

vrijdag 6 november	20.00 uur Feest voor de vierde klassen.
vrijdag 13 november	19.30 uur Filmavond.
vrijdag 27 november	20.00 uur Beroepenmarkt voor de bovenbouw met medewerking van oud-leerlingen. Zie elders in dit nummer.
vrijdag 4 december	Sinterklaasviering voor de klassen die dat willen.
vrijdag 11 december	Culturele middag als afscheid van de Heer Hermans.

VARUIT DE TUIN

Vanwege de herfstvakantie hebben we de tuin twee weken niet gezien, maar naar huis terugkomend op de laatste dag is het niet moeilijk je voor te stellen hoe het er in Santpoort uitziet. Veel nattigheid, veel gras en héél veel kiemplantjes van klapprozen, kamille en al die andere dingen, die zo gemakkelijk de tuin door waaien. En dan de laatste verregende droogbloemen en zaden.

Gelukkig was september een prachtige maand, de druiven in de kas zijn heerlijk zoet geworden, zoals bijna iedereen vond. De oogst was groot, zodat alle medewerkers een tros konden krijgen.

De brugklassers die in de tuin geweest zijn hebben ook van 't mooie weer geprofiteerd en zijn flink aan het werk geweest. Ze hebben de composthoop omgezet, een geul gedicht, gewied, droogbloemen en zaden verzameld en eierschalen fijngestampt voor de bemesting van kalk-minnende planten (zoals dat heet), als b.v. tijm, rozemarijn, lavas en nog veel meer.

Wie belangstelling heeft voor wat zaad van b.v. gele kamille (een verplant, vaste plant), geel vingerhoedskruid (vast, vergiftig!), kaardebol (2-jarig), bolderik (1-jarig, vergiftig), dille (1-jarig, keukenkruid), korenbloem (1-jarig) of klapproos (id), vervoege zich bij connecter Hoving.

En dan vragen wij nog eens of er mensen zijn die willen helpen met:

1. het vernieuwen van een stuk van de elektrische leiding; voor een deel is dit een paar jaar geleden al gebeurd, maar doordat we er nu ruimten bij gekregen hebben moet er nog een stuk gedaan worden, anders krijgen we nergens licht,
2. het inzetten van ramen, waarvoor glas aanwezig is en
3. het graven van een geul voor een waterleiding van het patershuis naar de tuin. De leiding op de tuin waardoor we vroeger grondwater kregen ligt er nog en is nog bruikbaar.

Wie hieraan mee wil doen melde zich a.u.b. bij dhr. Hoving.

P. Hoving-Helling.



De najaarsregen neemt een druipend afscheid.
Nóg is de hemel grijs als lood: hoewel
het pas bij zessen is, heeft donkerte
de overhand.

Hoe plechtig buigen bomen,
wanneer de heerser wind gevleugeld langsgaat!
Wind, die verbolgen wolken heeft gespannen
als paarden voor zijn strijdswagen, en ment
met vlagen, en naar open ramen voert
die waterval van tonen, wellend uit
een vogelkeel.

Gerard de Wit.

the "thing"

Sitting in my chair.

Their sudden was a light.

I asked: Is their anybody there,
and turned to the other side.

There it was, hanging at the ceiling.

It was like a marionet.

I had that strange feeling,
And was a little bit upset.

It tried to reassure me,
And soon I felt a new man.

It said He was the Almighty,
and asked: please help me if you can?

The light became less;
and now I could see,
of course I must confess,
it was unbelievable for me.

The thing had no head.

His face was in his chest.

And between his hands,
It was the earth I gusted.

He said he was in danger.

Their was no slight of hope,
because their would come a stranger
pulling at his rope.

The world would fall.

Their wouldn't be time for fear.

And in a few minutes all
people will disappear.

By falling bombs; diseases.

And their is nothing I can do.

There will be a crises,
and now their is a task for you.

But how can I rescue all men?

What shall I do?

I think I don't can
pick out that stranger for You.

He said that's not the solution.

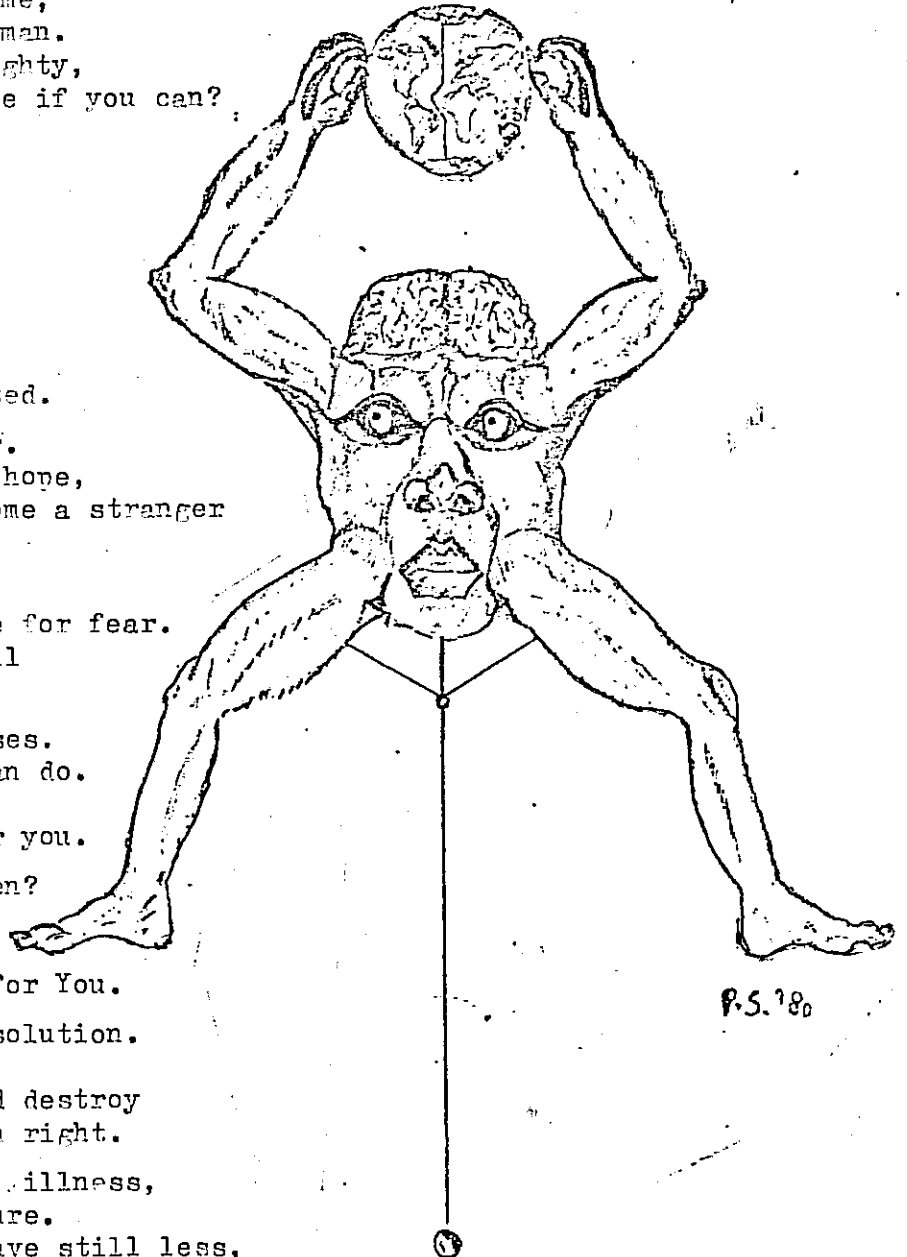
You can better fight
against pullution, and destroy
all wrong things with right.

Fight against hunger, illness,
poverty, malice, torture.

Their are people who have still less,
human beings for whom their is no cure.

When these problems are solved,
mankind will go straight.

Sorry you became involved,
but only after this I will never be
afraid.



DE KENNISMAKINGSDAGEN IN SANTPOORT

WOENSDAG

's Ochtends als je je tas nakijkt denk je: dit kan er nog wel bij en ach dat ook nog wel, maar dan eindelijk kan je tas dicht en staat alles klaar voor Santpoort. Een kwartier later vertrekken mijn vader en ik naar school. Op het schoolplein aangekomen krieoelde iedereen door elkaar maar nadat de klassen bij hun eigen vak moesten gaan staan werd het wat rustiger. Een tijdje later zagen we dat alle klassen zich naar de bussen begaven en werden we onrustig. Maar eindelijk mochten wij ook, maar we moesten wel gesplitst worden. Nadat we allemaal in de bus zaten vertrokken we en na ong. 20 min. arriveerden we in Santpoort. Daar aangekomen kwamen we in een huisje waar we onze tassen neer konden zetten. Vervolgens werden we meegenomen naar een huis dat er erg armzalig uitzag. Daar kregen we chocolademelk of melk (je mocht zelf kiezen).

Toen we dat op hadden gingen we de buurt verkennen en daarna gingen we eten. Zodra we dat ophadden mochten we de tassen ophalen en naar de slaapkamers brengen. Daarna gingen de klassen 1a, 1b en 1c sporten en de overige klassen gingen het bosspel doen. Ik zit in 1c dus ga ik iets over het sporten vertellen. Er waren vier soorten sport, namelijk: trefbal, volleybal, voetbal en basket-bal. Iedere sport moest je twee maal spelen. Wij begonnen met voetbal en eindigden met basketbal. Dat was voor de middag. Daarna had je rust en toen gingen we eten. 's Avonds werden we gedropt maar het was niet zo spannend omdat overal docenten stonden te zwaaien met zaklampen. Als je teruggekomen was moest je naar de aula op je mentor wachten. Dat was het voor woensdag.

DONDERDAG

's Ochtends gingen wij nu de bosspellen doen en de andere klassen gingen sporten (1d en 1e). Bij het bosspel moest je gewoon je (oude) broek aandoen en verder gewoon een trui. Toen we in het bos aankwamen lieten ze ons eerst de stukken grond zien die de twee partijen tot hun beschikking hadden. Daarna werd het spel uitgelegd. Het spel dat we speelden was vlagverovertje. Wij moesten de eerste keer aan de kant en de twee overige partijen mochten wij spelen. Toen we uitgespeeld waren gingen we terug en mochten we ons wat opfrissen voor het eten. Na het eten had je even tijd voor jezelf en daarna ging je naar de activiteit die je voor die middag had gekozen. Je kon kiezen uit: aula versieren, totempalen maken, kruidentuin en toneelspelen. Het werd een zeer geslaagde middag vond ik. Toen het afgelopen was (die middag) had je weer even tijd voor jezelf en daarna moesten we eten. Na het eten had je weer tijd voor jezelf (als je niet samen met je studiegroep korvee had) en daarna hadden we een disco-avond met vooraf een toneelstukje. Toen kreeg je de eigenlijke disco-avond maar die liep goed in de soep omdat de pickup/radio niet helemaal in orde was. Maar het werd een hele gezellige avond toen we de krantendans gingen doen. Toen de avond voorbij was moest je naar bed.

VRIJDAG

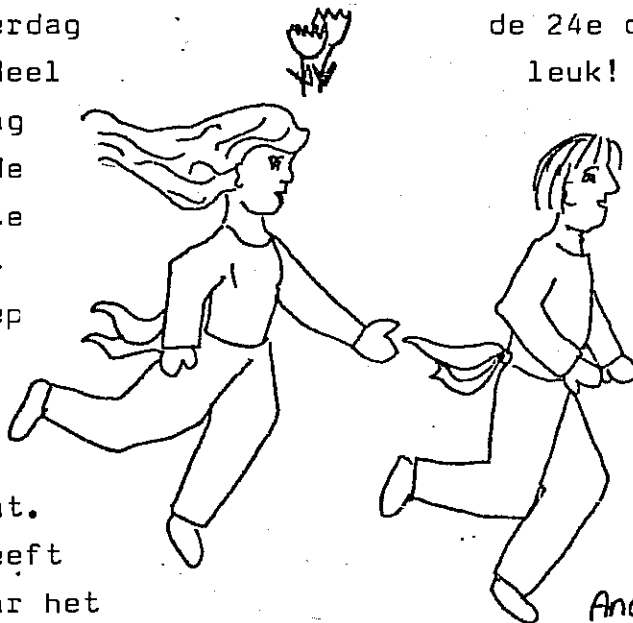
Dit was de laatste dag. Het regende eenbeetje maar dat kon de stemming niet verpesten want we hadden een speurtocht. Het werd allemaal hartstikke leuk en vooral toen we mochten midgetgolven. Toen we terugkwamen van deze natte (maar toch erg leuke) speurtocht moest je in de aula wachten op de uitslag en eindelijk, daar kwam ie en we werden tweeden. Ik vond het hartstikke goed van

ons (want ik had minstens gedacht dat we laatsten werden). Maar toen we gegeten hadden moesten we de koffers/tassen naar beneden halen en gingen we met de bus weg. Maar de kofferruimte van de bus was te klein, dus moesten er ook nog een paar mensen tassen/koffers in de bus meenemen. Maar toen we eindelijk zaten vertrokken we en na \pm 20 min. waren we terug op het Pius X. En ik vond het drie zeer geslaagde dagen.

Puntje uit klas 1c.

H E T V L A G G E S P E L M E T S C H O O L K A M P

Alle brugklassen waren wo 23 t/m vr 25 sept met kennismakingsdriedaagse. Donderdag de 24e deden we het spel vlag-verovertje! Heel leuk! Twee groepen hadden beide een vlag en een gebied. Elke groep moest de vlag van de tegenpartij zien te krijgen. Maar er was een moeilijkheid: iedereen had een lintje en dat kon door de tegenpartij worden afgepakt. Als dat gebeurde moest je aan de kant. Onze groep heeft gewonnen. Maar het was wel ontzettend leuk en



Anouk V.

KLAS 1C

Charlotte J. klas 1c

Directie Pius X Lyceum
J. Geelstraat 38
1065 VT Amsterdam

Amsterdam, 11.10.1981

Mijne dames,heren

Hierbij wil ik Uw aandacht vestigen op het zwart rijden van scholieren op bus 18 en tramlijn 1. Zwart rijden in de bus is zeker 's morgens mogelijk door de grote drukte en de desinteresse van de bestuurders. Tramlijn 1 wordt door veel betalende passagiers gebruikt om in het hart van Amsterdam te komen of naar het Centraal Station te gaan. Veel mensen werken buiten Amsterdam, bijvoorbeeld in Utrecht, en moeten dan als snelste verbinding met het C.S. lijn 1 gebruiken. Het is al jaren bekend dat lijn 1 in Osdorp, Slotervaart en het Overtoomseveld als gratis lijn wordt beschouwd. De controles vinden alleen plaats in de richting van het C.S. vanaf het Surinameplein of in omgekeerde richting waar de controleurs dan helaas al in de Derkinderenstraat uitsstappen.. Gevolg van dit alles is dat betalende passagiers 's morgens niet of nauwelijks in lijn 1 kunnen komen terwijl het grootste gedeelte van de scholieren reeds uitstapt op de Johan Huizingalaan. Het is volstrekt onbegrijpelijk dat ouders hun kinderen voor zeer kleine afstanden met het openbaar vervoer laten gaan in plaats van hen te laten fietsen. Zeker gezien onze energievoorziening is fietsen een goede zaak op de kortere afstanden (minder als een half uur fietsen). Tot enige jaren geleden fietsten de meeste scholieren toch zulke kleine afstandjes.

Wat is er gebeurt met het moraal van de ouders en de scholieren? Deze zwartrijderszaak heb ik voorgelegd aan de directie van het Gemeentelijk Vervoer Bedrijf te Amsterdam. Binnenkort verwacht ik daarom grootscheepse controles 's morgens tussen 7.30 en 9.15 en 's middags tussen 13.15 en 16.00. Zwart-rijden is niet alleen zéér a-sociaal maar druist ook in tegen alle sociale verhoudingen. De GVB moet door de grote drukte meer materiaal inzetten door de klachten van passagiers hetgeen de verliezen nog groter maakt daar vele passagiers met name de wat jongere niet betalen. De verliezen moeten gecompenseerd worden door gemeentelijke- en rijksbelastingen die hierdoor ook steeds maar blijven stijgen en een groter bedrag vraagt van de rijksopbrengsten om de tekorten te kunnen dekken. Dit houdt in dat wanneer iedereen zou betalen er wat meer geld van de rijksopbrengsten bijvoorbeeld naar ontwikkelingshulp zou kunnen gaan. Ik veronderstel dat het woordje Katholiek(Christelijk) er niet voor de show staat en verwacht van U dan ook passende maatregelen. Ik dank U bij voorbaat hartelijk voor de door U genomen moeite. Hopende op een gunstige reactie Uwerzijds teken ik, met vriendelijke groeten,

(adres nader bekend)

VOORLICHTINGSDAGEN OVER STUDIE EN BEROEP

Half november wordt er op het Nicolaas Lyceum studie- en beroepen-voorlichting gegeven voor 5 en 6 VWO en voor 4 en 5 HAVO. Deze voorlichting wordt gegeven door DOCENTEN van de diverse opleidingen.

Wil je ook graag voorlichting van en door LEERLINGEN van de verschillende opleidingen?

Op vrijdag 27 november organiseren wij in de aula een VOORLICHTINGSMARKT voor 5 en 6 VWO en voor 4 en 5 HAVO.

Wij hebben oud-leerlingen uitgenodigd om over hun studie voorlichting te komen geven. Hieronder volgt een lijst van studie-richtingen die oud-leerlingen volgen. Wij hopen dat oud-leerlingen hun toezeggingen op 27 november in daden kunnen omzetten en wij hopen op grote belangstelling van jullie kant.

Vanzelfsprekend is het schoolcafé op die avond geopend.

De Dekanen.

Wij hebben oudleerlingen uitgenodigd van de volgende studie's:

scheikunde	toerist. opl.
biologie	secretaresse
medicijnen	paed. academie
tandheelkunde	acad. v. lich. opv.
wiskunde	nw. leraren opl.
natuurkunde	rechten
econometrie	TH
economie	K en O (HBO-j)
fysiotherapie	agrarisch onderwijs
logopedie	computer onderwijs
dokters-assistente	politie opl.
tandarts-assistente	sec. academie
laboratorium-opl.	kunst-opl.
verpleegkunde HBO-V	hotelschool



De inschrijving voor de Kath. Hogere Hotelschool in Maastricht sluit op 15 januari 1982.

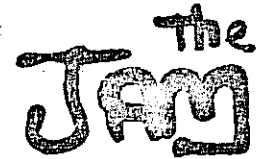
In de brochure van de 'Nederlandse Politie Academie' moeten twee veranderingen aangebracht worden:

1. Aanmelding: van 15 juli s/m 30 november
2. Opleiding: VWO of HAVO met wiskunde en economie, na 1984 vervalt HAVO.

accountant
nijenrode
HTS
journalistiek
HEAD
psychologie
paedagogie

VOOR DE BOVENBOUW EN DAARBOVEN

MAN IN THE CORNER SHOP


 The Jam

Puts up the closed sign does the man
 in the corner shop
 Serves his last and says goodbye to him
 He knows it is a hard life
 But its nice to be your own boss really

Walks off home does the last customer
 He is jealous of the man in the corner shop
 He is sick of working at the factory
 Says it must be nice to be your own boss
 (really)

Sells cigars to the boss from the factory
 He is jealous is the man in the corner shop
 He is sick of struggling so hard
 He says it must be nice to own a factory

Go to church do the people from the area
 All shapes and classes sit and pray together
 For here they are all one
 For God created all man equal.

VOOR MENSEN DIE GEEN ENGELS IN HUN PAKKET HEBBEN

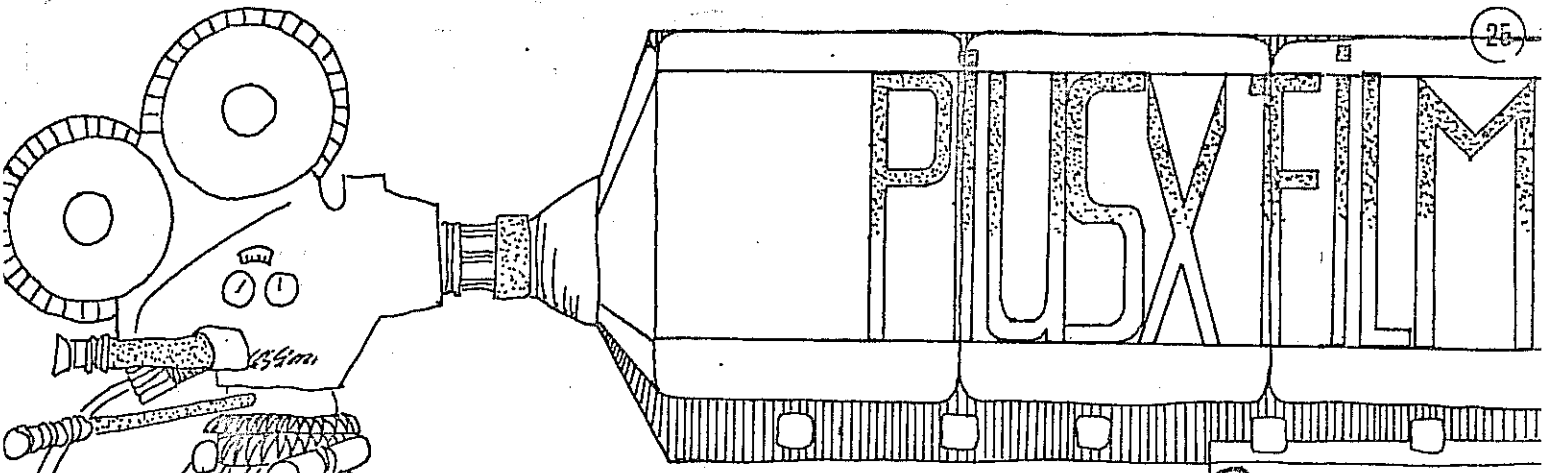
WINKELIER OP DE HOEK

De winkelier op de hoek hangt 't bordje
 "GESLOTEN" neer,
 bedient zijn laatste klant en zegt hem gedag.
 Hij weet dat het een hard leven is.
 Maar het is fijn om echt je eigen baas te zijn.

De laatste klant loopt naar huis.
 Hij is jaloers op de winkelier van de hoek.
 Hij is het werken in de fabriek zat
 Hij zegt: het moet fijn zijn je eigen baas te zijn
 (echt)

Verkoopt sigaren aan de direkteur van de fabriek
 Jaloers is hij de winkelier van de hoek
 Hij is het zwoegen zat
 Hij zegt: het moet fijn zijn om een fabriek te bezitten

De mensen uit de omgeving gaan naar de kerk
 Alle soorten en klassen zitten en bidden samen
 Hier zijn ze allen eender
 Want God schiep alle mensen gelijk.



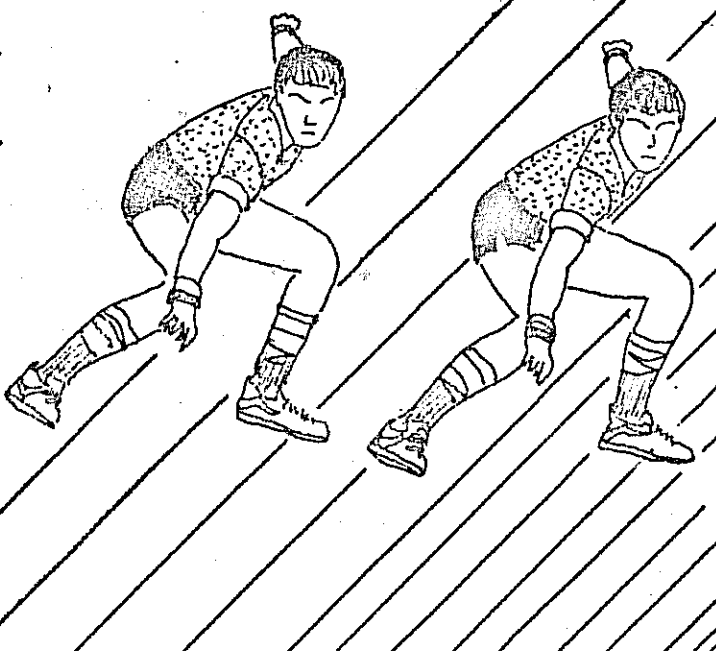
PRESENTEERT:

MARATON-MAN

Babe, de wat wereldvreemde student, is bezeten van twee dingen: zijn vader, die slachtoffer geworden is van een heksenjacht, vrij pleiten van 'anti-Amerikaanse activiteiten' en ooit nog eens een marathon lopen. Hij raakt verwickeld in een ongelooflijke geschiedenis, waarin zijn broer Doc, de CIA en een naar Uruguay gevluchte ex-nazi een rol vervullen. Babe weet niet dat zijn broer Doc zijn welvarendheid te danken

heeft aan een spelletje dat hij speelt met de Nazibeul Szell. Szell vertrouwt Doc niet meer en ruimt hem uit de weg. Hij denkt dat Doc zijn broer Babe vlak voordat hij stierf het één en ander heeft toevertrouwd en komt uit zijn Zuidamerikaanse isolement naar New York. Tijdens dit bezoek wordt hij herkend door diverse joden en uiteindelijk komt het tot een onvermijdelijke konfrontatie tussen Babe en Szell...

regie JOHN SCHLESINGER
met DUSTIN HOFFMAN, LAURENCE OLIVIER



VRIJDAG: 13 NOVEMBER
AANVANG: 1/28
KAARTVERKOOP AAN DE ZAAL:
fl. 4.-

	1 ^{er} kl	2 ^{de} kl	3 ^{de} kl	4 ^{de} wo	4 ^{de} havo	5 ^{de} wo	5 ^{de} havo	6 ^{de} wo
Ma 16/11	1 wi 2 me	1 na 2 ne	1 ak 2 wi	1 ee 2 bi	1 ma 2 na/ak	1 sk 2 ma	1 so. bi 2 hr ^w D	- 2 so. we
Di 17/11	1 ak 2 ne	1 fa 2 bi	1 lat/pt 2 sk	1 gr 2 la/et D	1 bi 2 fa D	1 ee D 2 du D	1 so. wi/ hr ^s D -	1 so. na -
Wo 18/11	1 en 2 bi	1 du 2 gr	1 gr 2 en	1 ne 2 sk	1 hr ^w /wi 2 ne	1 fa D 2 na	- 2 so. ec.	1 so. bi 2 fa D
Do 19/11	1 ne 2 gr	1 en 2 ak	1 na 2 du	1 gr 2 fa D	1 du D 2 sk	1 bi 2 ne D	- 2 en D	1 wt/la/et 2 ee D
vr 20/11	1 fa 2 gr	1 gr 2 wi	- 2 fa	1 gr 2 na	1 en D 2 ec D	1 we 2 ak/gr D	1 so. na/ak 2 gr	1 du D 2 ne D
za 23/11	- -	1 la 29/24 ne	1 gr 2 ne	1 ak 2 we	1 gr 2 hr ^s D	1 en D 2 gr 3 wt	1 sk D 2 fa D	1 gr 2 ak/gr D
zo 24/11	- -	- -	- -	1 en D 2 du D	1 gr -	1 gr 2 la D/et D	1 du D 2 ne D	1 sk D 2 en D

proefwerktijden

1. (9.20) - 10.10 - 11.00 uur,
2. 11.20 - 12.10 - (13.00) uur.
3. 12.30 - 13.20 uur

lokalenrooster

1A 101	2AB 121	3A 202	4AB 226	49 300	5A 321
1B 102	2B 121	3C 203	4B 226	47 302	5C 323
1C 104	2C 123	3D 205	4C 236	41 303	5D 321
1D 105	29 124	39 222	4E 237	44 305	5E 324
1E 107	24 200	34 224		4L 316	5F 326
		3i 225			

	5 HAVO	6 VWO
Ma 16/11	5 HAVO bi 238-227-331 59 332	6 VWO we 333-335-336-337
Di 17/11	5 HAVO we 335-336-337 59 333	6 VWO na 327-331-332
Wo 18/11	5 HAVO ec 335-336-337	6 VWO bi 238-331-332
Do 19/11	59 331 54 332 5i 333 5k 335 5L 336	6A 331 6C 332 6E 337 6F 333
vr 20/11	5 HAVO na 238-331 5k 333 5L 335	6A 336 6C 337 6E 332 6F 331
za 23/11	54 - 59 331 5i - 5L 332 5M - 5K 333	6A 335 6C 336 6F 337
zo 24/11	59 327 54 331 5i 332 5k 333 5L 335	6A 324 6C 326 6E 336 6F 337



S C H O O N M A K E N ?

De schoonmaakregeling voor het schoolcafé draait nu alweer voor het tweede jaar, maar er worden tijdens het schoonmaken nogal eens wat dingen vergeten. Daarom heb ik maar een lijstje gemaakt van hetgeen er van je verwacht wordt als je het schoolcafé schoonmaakt.

- je begint met het afval op te ruimen (of op de grond te gooien zodat je het later kan opvegen) dat zich bevindt op de tafels en de planken aan de muur;
- dan ga je het café vegen, ook achter de bar! De bezems staan mee meestal naast de bar of in het hok achterin het schoolcafé;
- het aldus verzamelde afval kan je dan in vuilniszakken doen (zoveel mogelijk afval in een zak). Als het goed is vind je wel een stoffer en blik achter de bar;
- vervolgens kan je het beste de gedeeltelijk gevulde vuilniszakken leeggooien in een zak, zodat alle vuilnisbakken weer leeg zijn en je geen te volle bakken krijgt;
- de aldus verkregen volle vuilniszakken breng je naar de vuilniscontainers die te vinden zijn tussen de gymzalen A en B;
- daarna doe je nieuwe vuilniszakken in de bakken (vuilniszakken vind je in de lade van het aanrecht achter de bar);
- als laatste is het ook nog de bedoeling dat je de tafels afneemt maar aangezien de pas aangeschafte boiler nu al de geest gegeven heeft vergeten we dat maar;

Dat was het. Een keer per jaar een kwartiertje voor het schoolcafé is de moeite niet.

Michiel van Berkel 6f

LET OP

DEZE MEDEDELING IS
BESTEMD VOOR ALLE LEER-
LINGEN DIE ER OP STAAN DAT
HET SCHOOLCAFÉ BIJFT
BESTAAN!!

Wij (4k) FRACHTEN HET GEID WAT NODIG IS
BIJEN TE BRENGEN OMV. EEN FEESTMIDDAG
OP VRIJDAG 17 DECEMBER.

DUS: VERZAMEL ALLE LEUKE PRUIETJES EN
RONHEITJES VOOR IN DE
GRABBETON!!

IMEVEREN 10K124

OUDERVERENIGING VAN HET PIUS X LYCEUM

CONTACT-ONDERS

Verslag van de eerste bijeenkomst van de contactouders van de eerste en tweede klassen van het Pius X Lyceum op donderdag 15 oktober 1981.

Aanwezigen: Mw. van Laarhoven (1a), Mw. Cavoli en Mw. van der A (1b), Mw. Muller, Mw. Huigsloot, Mw. Beetz en Hr. Peters (1c), Hr. Beumer (1d), Mw. Jacobsen (1e), Mw. van Baar en de Hr. Alberts (2ab), Mw. Lopulalan en Mw. Dergent (2c), Hr. Nieuwenhuizen en Hr. Groot (2g), Mw. van Laar en de Hr. Jansen (2h).

Van de O.V.: De dames Van Diemen en Hoedemaker en de heren Hoedemaker en Rientjes.

Docente: Mw. van Hattum.

Afwezig met bericht van verhindering: Mw. Gerrits (1a), Mw. Weema en Mw. van Leeuwen (2g).

Opening: De heer Hoedemaker heet alle contactouders, die in zo grote getalen zijn opgekomen, de bestuursleden van de O.V. en mevr. van Hattum van harte welkom.

Hij zet het tweeledig doel van deze avond uiteen, t.w.:

1. de figuur van de contactouder (C.O.) duidelijk zien te krijgen
2. organisatorische afspraken te maken.

Wat betreft punt 1 krijgt mevr. van Hattum het woord. Zij licht het stenci toe, dat zij voor deze vergadering heeft opgesteld. Als belangrijke punter daaruit benadrukt zij:

- een voorzichtige opstelling van de C.O. ten aanzien van de docent. (onaangename opmerkingen hoort niemand graag).
- de C.O. dient zich niet met lesinhoudelijke zaken te bemoeien.
- de C.O. zal steeds moeten overwegen of een onderwerp een taak voor de C.O. is.

Mevr. van Hattum illustreert deze drie punten aan de hand van twee voorbeelden uit de praktijk van het contact-ouderschap, waarbij het optreden van de C.O. als bedreigend overkwam, maar ook hoe het tot positieve resultaten leidde. Mevr. van Hattum besluit haar betoog met de opmerking, dat er op school nog veel taken liggen, waardoor de C.O. op school iets kan betekenen.

In het gesprek dat nu op gang komt vullen alle aanwezigen iets van de mogelijkheden op het terrein van de C.O. in. Allereerst een lijstje van de taken, waarop mevr. van Hattum doelde:

- assistentie bij boekenbeurs-activiteiten.
- het helpen organiseren van werkweken, misschien een dagje mee,
- een zinvolle bestemming zoeken voor de subsidie voor tweede-klassers om samen iets gezelligs, nuttigs of leerzaams te ondernemen.
- assistentie bij Sam-Sam.

Deze voorbeelden nodigen uit om als ouder iets te proeven van de sfeer waarbinnen onze kinderen hun dagen doorbrengen.

OUDERVERENIGING VAN HET PIUS X LYCEUM

CONTACT- OUDERS

Voor wat betreft het onderling contact tussen de ouders en de docenten komen als ideeën voor een oudercontactavond naar voren;

- een gesprek en informatie over:
 - de aanpak van werkweken, geringere begeleiding tweede-klassers,
 - de aanschaf van boeken die nauwelijks worden gebruikt,
 - de ervaringen van de leerlingen met de nieuwe opzet van Sam-Sam,
 - fietsendiefstal en lekke banden, overgangsproblemen BOVO (testen)
 - de sfeer in de klas, zeker als b.v. een of twee leerlingen door een grote groep vervelend worden behandeld.
- klasse-vertegenwoordiger kan ook ideeën aandragen.
- de mentor of klasdocent zal net als de ouders punten aan willen drager vragen willen stellen en medewerking van de ouders willen vragen.
- het toetsen van verhalen kan over en weer veel verduidelijken.

N.B. Uit de verslagen in de Ouderkrant van het Nicolaas-Lyceum blijkt, dat de onderwerpen, binnen een kleine groep ouders, gemakkelijker ter tafel komen. De gespreksonderwerpen rijzen daar de pan uit!

De C.O.'s, die graag hun medewerking willen verlenen aan deze nieuwe opzet, leggen als vragen op tafel:

- Wie is de gespreksleider op een klasseavond voor ouders?
- Moet ik dan een oplossing geven?
- Kun je ouders "lokken" met de punten, die nu genoemd zijn?
- Zouden er veel ideeën binnenkomen vanuit de andere ouders?

Geruststellende antwoorden worden door de aanwezigen gegeven:

- Gespreksleider kan iedereen zijn, de C.O., de mentor, maar ook een panel is mogelijk.
- Oplossingen. In het gesprek komen die er vaak vanzelf uit, of het gesprek zelf lost alpeel op.
- Ouders "lokken". Het gaat om het belang en de opvoeding van hun kind, waarbij de klas als groep en de docent als mede-opvoeder een grote rol spelen.
- Op de avond zelf komen er vast wel ideeën, vragen en onderwerpen naar voren, waar meerdere ouders graag over willen praten.

Zo enigszins gerustgesteld komen we tot punt 2, de organisatorische kant van de zaak en de afspraken:

1. De O.V. (oudervereniging) zal een briefje ontwerpen, met het briefhoofd van de O.V., waarin de contactouders zich bekendmaken aan de ouders van hun klas. Zelf vullen de contactouders hun namen, adressen en telefoonnummers in en eventuele persoonlijke opmerkingen. Elke C.O. ontvangt een 15-tal van deze briefjes ter verzending. Het strookje onderaan dit briefje biedt de mogelijkheid voor ouders om schriftelijk te reageren.
2. De O.V. zal de coördinatoren van de eerste en tweede klassen uitnodigen voor de bijeenkomst van maandag 11 januari 1982, ter voorbereiding van de klasse-avond voor ouders in februari 1982.

OUDERVERENIGING VAN HET PIUS X LYCEUM

CONTACT - OUDERS

3. Op maandag 11 januari 1982 komen de C.O.'s van de eerste en tweede klassen, de coördinatoren en leden van het bestuur van de O.V. bij elkaar. Brugklas-ouders overleggen met de coördinator over de invulling van het klassikale gedeelte van de ouderavond van dinsdag 2 febr. De C.O.'s van de tweede klassen zullen in overleg met de coördinator en leden van de O.V. een volledige ouderavond voorbereiden, die gepland is op maandag 15 februari.
Bij de voorbereiding wordt gedacht aan een gezamenlijk thema, waarbij ook ruimte wordt gelaten voor de eigen inbreng van de ouders op de klasse-ouderavond.
4. De C.O.'s maken telefonisch, dan wel persoonlijk contact met de ouders van hun klas vóór de contactavond van februari, nodigen de ouders dan persoonlijk uit voor die avond en vragen hun wat zij graag op de ouderavond met de andere ouders en de mentor zouden willen bespreken.
5. De coördinator brengt verslag uit van de bespreking van 11 januari aan de mentoren en klasdocenten van de betreffende jaargroep.
6. De C.O.'s benaderen persoonlijk hun mentor of klasdocent i.v.m. de gespreksonderwerpen en de organisatie (b.v. leiding van het gesprek) van de ouderavond.
7. Op 22 maart evalueren beide jaargroepen hun ouderavond, waarvan door een van de C.O.'s een schriftelijk verslag wordt gemaakt ter publicatie in Bolwerk.

Tijdens de vergadering van 15 oktober kwamen bovendien nog de volgende punten aan de orde:

- Door het vertrek van de heer Heideman verandert de organisatie van het mentorschap als volgt:
Mevr. Heintjes is nu mentrix van klas 1a als geheel.
Hr. Krebbers is nu mentor van klas 1c i.p.v. dhr. Heideman.
- Voor klas 1c fungeert mevr. Huigsloot als reserve-ouder.
Mw. Muller, die klas 1d zou assisteren, is toch liever C.O. van klas 1c.
Zij overlegt dit met de beide C.O.'s van 1c.
Voor klas 2g zullen waarschijnlijk twee reserve-ouders zijn. Bij afwezigheid van de dames Weema en Van Leeuwen kon daarover nog geen beslissing worden genomen.
De reserve-ouders zullen bij de hele organisatie betrokken blijven en dus alle bijeenkomsten van C.O.'s bezoeken.
- De C.O.'s splitsen zelf de klas in twee groepen. Op de lijst staan eerst de meisjes, daaronder volgen de jongens!
- Verklaring van enige woorden:
mentor en klasdocent: begeleider van een klas.
mentor: begeleider van een brugklas of havo-klas.
klasdocent: begeleider van een vwo-klas.
coördinator: begeleider van de mentoren of klasdocenten van een bepaald jaargroep.
jaargroep: alle brugklassen vormen samen een jaargroep, alle tweede klassen vormen een jaargroep, enz.

OUDERVERENIGING VAN HET PIUS X LYCEUM

CONTRACT - OUDERS

- Mocht de mentor of klasdocent op de ouderavond in februari niet aanwezig kunnen zijn, dan zal aan Mw. Overmars worden gevraagd of zij voor een vervanger kan zorgen.
- de C.O.'s zullen op 22 maart 1982 een kosten-declaratie indienen bij de penningmeester van de O.V. van de gemaakte onkosten voor telefoon en porto (en "reiskosten" voor persoonlijk contact met ouders).
- Nagekomen bericht:
Voor klas 1e wil mevr. Schijf als C.O. gaan functioneren.
Voor klas 1d, de groep van dhr. Bertens(mentor) is nog geen C.O. gevonden
Hr. Bertens zal hierover worden benaderd.
- Een adreslijst van de C.O.'s volgt hieronder, met excuses voor het ontbreken van de voorletters.

1a -	Mw. van Laarhoven	Groenpad 27'''	1068 EC	10.02.25
	Mw. Gerrits	Zuiderakerweg 88	1069 MK	19.96.40
1b -	Mw. Cavoli	Adolf van Nassaustraats 25''	1055 RS	84.47.04
	Mw. van der A	Zwaluwstraat 75, Badh'dorp	1171 HV	02968-2660
1c -	Hr. Peters	Thomas van Aquinostraat 35	1064 NE	13.44.41
	Mw. Beetz	Braak en Bosch 12hs	1068 DN	19.92.10
	Mw. Muller	Joos Banckersweg 20''	1056 EP	18.16.57
	Mw. Huigsloot	Pieter Borstraat 37	1065 AG	15.10.39
1d -	Hr. Beumer	Hooge Venne 14hs	1068 DC	19.73.81
			
1e -	Mw. Jacobsen	Martin van Geffenstraat 141'''	1068 GG	19.57.74
	Mw. Schijf	Funke Kupperstraat 83	1068 KM	19.09.20
2ab-	Hr. Alberts	Marius Bauerstraat 303	1062 AM	15.86.47
	Mw. van Baar	Parkietstraat 4, Badh'dorp	1171 HV	02968-5868
2c -	Mw. Lopulalan	Nierkerkestraat 11'''	1069 HX	19.05.01
	Mw. Dergent	Willem Heselaarstraat 8 ^{v1}	1069 KA	19.93.37
2g -	Hr. Nieuwenhuizen	Lumeystraat 40hs	1056 VZ	12.22.85
	Mw. Weema	Sam van Houtenstraat 311	1067 JL	13.06.29
	Hr. Groot	Piet Mondriaanstraat 131hs	1061 TR	11.00.98
	Mw. van Leeuwen	Orteliuskade 41'''	1057 AH	16.06.55
2h -	Mw. van Laar	Bilderdijkkade 5'''	1052 RS	18.30.53
	Hr. Jansen	IJweg 39, Zwanenburg	1161 ES	02907-5731

Tenslotte: Als nieuwe leden voor het bestuur van de O.V. stelden zich beschikbaar: Mw. van Laarhoven en Hr. Peters (brugklas-C.O.'s)
Mw. van Laar en Hr. Alberts (C.O.'s 2^e klas).

De heer Hoedemaker dankt alle aanwezigen voor hun enthousiasme, waarmee zij deze start van het contactouderschap vorm willen geven en spreekt de hoop uit, elk jaar verder te kunnen bouwen aan een oudervertegenwoordiging, die werkelijk namens de achterban kan spreken en handelen.

H.A.A. Hoedemaker-vanEekelen.

 IN THE MIDDLE OF THE NIGHT

Nice man George, newsagent on the corner
 Not very rich, but never any poorer,
 Jaunty old George, a happy sixty-three,
 Not very tall, but healthier than me.
 He whistles timeless tunes as he saunters down the street,
 Springs in his legs and elastic in his feet.

But in the middle of the night
 He steals through your garden,
 Gives your hosiery a fright,
 And doesn't say pardon;
 As soft as a breeze,
 With an arm full of underwear,
 On his hands and knees,
 Dreams about the knicker scare.

MADNESS

Hello there George, newsagent on the corner,
 How's the old car, yes the climate's getting warmer,
 Chatty old George as you get your morning paper,
 Read about the knicker thief, underwear taker.
 Bids you 'good day', as you wander out the door,
 Never closes early, always cleans the floor.

But when darkness hits the town,
 And there's washing on your line,
 Get your knickers down,
 Before the dreaded sign.
 When the clock strikes eight,
 And you're snuggled up in bed,
 He'll be at the garden gate,
 Filling underwear with dread.

Nice man George, newsagent on the corner,
 He was closed today, maybe gone to mow the lawn-a,
 I had to go further down the road to get me current bun,
 Hello-isn't that George on page one?
 No it couldn't be, but yes it is,
 Difficult to see from these photofits.

But they are after him,
 Of that you can be sure,
 They called him on the phone,
 They knocked on his door.
 But he's gone away,
 To stay with some mates,
 He got the papers early,
 And saw his own face!

VOOR DE ONDERBOUW EN OMBLOND

by C. Foreman/G. McPherson
 van de eerste elpee van 'Madness'.

 IN HET MIDDEN VAN DE NACHT

Aardige man die George, bladenman op de hoek,
 niet erg rijk, maar nooit iets armer,
 vrolijke oude George, een gelukkige drieenzestiger,
 niet erg groot, maar gezonder dan ik.
 Hij fluit bekende wijsjes als hij door de straten wandelt,
 veren in zijn benen en elastiek in zijn voeten.

Maar in het midden van de nacht,
sluipt hij door je tuin,
maakt je wasgoed aan het schrikken,
en zegt geen pardon.
Zo zachtjes als een briesje wind,
met een arm vol ondergoed,
op zijn handen en knieën,
droomt hij van de onderbroekenpaniek.

Hallo George, bladenman op de hoek,
hoe gaat 't met de oude wagen, ja 't klimaat wordt weer warmer,
babbelzieke oude George als je de ochtendkrant krijgt,
en leest van de onderbroekendief, ondergoedjatter.
Zegt je 'goedendag' als je de deur uit loopt,
sluit nooit vroeg, maakt altijd de vloer schoon.

Maar wanneer de duisternis de stad treft,
en er wasgoed aan je lijn hangt,
haal je ondergoed eraf,
vóór het angstige sein.
Wanneer de klok acht uur slaat,
en je warm in bed ligt,
zal hij bij het tuinhek staan,
terwijl hij angstig ondergoed verzamelt.

Aardige man die George, bladenman op de hoek,
hij was vandaag gesloten, misschien is hij 't gras gaan maaien,
ik moest de weg verder op om het nieuws te lezen,
hallo-is dat George niet op de voorpagina?
Nee dat zou niet kunnen, maar het is hem wel,
moeilijk om dit uit deze fotomontages op te maken.

Maar ze zijn achter hem aan,
Daar kun je zeker van zijn,
ze belden hem op,
ze klopten op zijn deur.
Maar hij is weggegaan,
om bij enkele vrienden te logeren,
hij kreeg de krant vroeg,
en zag zijn eigen gezicht!

© by Marcel Meemskerck 6e

P.S. SNAP JE NU HOE ZE AAN HET VERBOD:
"MADNESS-ONDERBROEKENLOL" KOMEN? Jk niet.



oproep oproep oproep oproep ————— oproep oproep oproep oproep

TER OPLUISTERING VAN DE FEESTMIDDAG OP VRIJDAG 11 DECEMBER
ZOEKEN WIJ ALLE ACTIEVE MUSICI OP HET PIUS X, VAN BEGINNER
TOT PROFESSIONAL, VAN KLASSIEK TOT POP.

VOEL JE JE GEROEPEN, MELD JE DAN OF BIJ DE HEER BIANCHI OF
BIJ DE HEER HUPSCH.

EEN FEEST ZONDER
MUZIEK
IS GEEN FEEST!

DOE MAAR MEE



MET DE

PIUS POPULARITEITS POLL

Wil je wel eens weten wie nu de meest gehate leraar van het Pius X is? Of wie nu juist de leukste is volgens ons allemaal? Doe dan mee aan de P.P.P. door de onderstaande bon in te vullen



LAAT JE NIET
OMKOPEN DOOR
EEN LERAAR!

en hem in de rode brievenbus naast de conciërgeloge te stoppen. Het is wel van belang dat bijna ieder-

een meedoet! Natuurlijk mogen leraren zelf óók meedoen. De uitslag wordt

dan in de volgende Bolwerk bekend gemaakt.

(deze populariteits poll werd goedgekeurd door Jul F. onder nr. pp. 800/ 108/209 d.d. 13-10-1981.)



-
1. Ik heb de grootste hekel aan de volgende:
 - a. docent:
 - b. docente:
 2. De aardigste docent is:
 - a. docent:
 - b. docente:
 3. De knapste docent is:
 - a. docent:
 - b. docente:
 4. De volgende docent loopt er het slechts gekleed bij:
 - a. docent:
 - b. docente:
 5. De volgende docent rookt het meest van allemaal:
 - a. docent:
 - b. docente: