

Moeder, Pius X gaat dood,  
Pius X gaat naar de knoppen,  
't is gedaan met onze baan,  
moeder, moeder, we gaan naar de maan.

Moeder, Pius X was groot,  
barstte bijkans uit zijn voegen;  
twaalfhonderd in getal  
liepen ooit bij ons in de val.

Maar, o moeder, toen staakte uw soort  
't wild geraas der kinderverwekking  
zeer tot schade van ons bedrijf  
dat gaarne geest pompt in 't lijf.

Moeder reeds gaan velen heen  
en dat doet ons deerlijk deinen  
op de golven van 't verdriet  
waar zo'n Deetman dan weer van geniet.

De dag lieve moeder, waarop Marian  
Heyntjes ons zal moeten verlaten  
zij vervloekt tot in eeuwigheid,  
moeder, wat moeten we zonder die meid?

De dag lieve moeder, waarop Marian  
die van 't aardrijk, ook gaat verdwijnen,  
schroeit als peper in een wond,  
stinkt als patat in den morgenstond.

Moeder, die stille van ekonomie  
gaat helaas ook wederom pleite,  
maar die komt wel weer terug,  
ween om Ad dus niet te vlug.

Moeder ook gaat voor de bijl kameraad  
Antonie, lieve schrik der fascisten.  
Dat is een regelrechte ramp  
voor onze jofele linkse kamp.

Moeder, ik hou die ellende niet vol.  
Kijk toch eens heel goed naar Kora,  
Zomaar laat je zo'n meid toch niet gaan,  
moeder, moeder doe er wat aan.

Moeder ook Arne wordt deerlijk verjaagd;  
liederlijk heet ik zoiets te noemen,  
want, o moeder, weet u dan niet  
dat hij soms best achting geniet.

Paula, o moeder, krijgt ook een schop,  
saam met Chris, nee nee niet Kuijken,  
maar die Hol van levensleer,  
moeder, o moeder, wat doet dat toch zeer.